

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要卷一萬一千七百八十八

子部

御定淵鑑類函卷三百四十

居處部一

居處總載  
城櫓

居處總載

原易曰上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯此其始也

白虎通曰黃帝作宮室以避寒

溼世本曰禹作宮室二說不同

董生書曰禮天子之宮前清廟左涼

室右明堂後路寢四室者足以避寒暑而不高大也夫

高近陽廣室多陰故室適形而止 鹽鐵論曰貴人之

家梓匠斲巨為小以圓為方上成雲氣下成山林 仲

長統昌言曰今為宮室者崇臺數十層長階十百仞延

袤臨浮雲上樹九丈旗珠玉翡翠以為飾連帷為城構

帳為宮起臺榭則高數百丈辟帶珠玉土被緹錦 增

淮南子曰大構駕興宮室延樓棧道雞棲井幹櫨林櫨

櫨以相支持木巧之飾盤紆刻儼羸鏤雕琢文回波

淌游瀼泮菱杼紛抱芒繁亂澤巧為紛拏以相摧錯此

遁於木也 玉海曰朝寢堂室牖戶房夾具有儀則非以奉已也所以疏視淪聽儲神習體清政令之原也

原漢書曰梁孝王築東苑方三百里廣睢陽城七十里大治宮室為複道自宮連屬於平臺三十餘里 增西京雜記曰梁孝王好營宮室苑囿作曜華之宮築兔園園中有百靈山山有膚寸石落猿巖棲龍岫又有鴈池池間有鶴洲鳬渚其渚宮觀相連延亘數十里奇果異樹珍禽怪獸畢備王日與宮人賓客弋釣其中 三輔

黃圖曰河間獻王德築日華宮置客館二十餘區以待  
學士 原漢武故事曰上起神屋鑄銅為柱黃金塗之  
赤玉為階椽亦以金刺玳瑁為禽獸以薄其上椽首皆  
作龍首銜鈴流蘇懸之鑄銅為竹以赤白石脂為泥椒  
汁和之以火齊薄其上扇屏悉以白琉璃作之光照洞  
徹以白珠為簾箔玳瑁壓之以象牙為牀以琉璃珠玉  
明月夜光雜錯天下珍寶為甲帳其次為乙帳甲以居  
神乙上自御之前庭植玉樹珊瑚為枝以碧玉為葉或

青或赤悉以珠玉為之子皆空其中如小鈴鎗鎗有聲  
薨標作鳳凰軒翥若飛狀 增漢書郊祀志曰建章宮  
度為千門萬戶前殿度高未央其東則鳳闕高二十餘  
丈其西則商中數十里虎圈其北治大池漸臺高二十  
餘丈名曰太液池中有蓬萊方丈瀛洲壺梁象海中神  
山龜魚之屬其南有玉堂璧門大鳥之屬立神明臺井  
幹樓高五十丈輦道相屬焉 原漢書曰趙皇后姊為  
昭儀居昭陽舍其中庭彤彩而砌皆銅沓黃金塗白玉

階辟帶往往為黃金釭函藍田璧明珠翠羽飾之 增

飛燕外傳曰帝作露華殿含風殿博昌殿求安殿皆為  
前殿後殿又為溫室凝釭室浴蘭室曲房連檻飾黃金  
白玉以壁為表裏千變萬狀 原漢書曰五侯大治第

宅起土山漸臺洞門高廊閣道百姓歌之曰五侯初起

曲陽家怒壞決高都

決高都使水入長安城高都在城西

連竟外杜

杜陵也

成都侯商嘗病欲避暑從上借明光宮又穿長安城引  
內漕水以行船立羽蓋張周帷楫櫂越歌上幸商第見

赤墀青瑣 東觀漢記曰琅邪孝王京就國都雅好宮

室窮極技巧壁帶珠玉飾以金銀 張璠漢記曰山陽

都督張儉奏中常侍侯覽起第十六區皆高樓四周連

閣洞門綺井蓮花壁柱綵畫魚池臺苑擬諸宮闕 增

魏明帝紀曰青龍三年大治洛陽宮起昭陽太極殿築

總章觀 鄴中記曰自襄國至鄴四十里輒立一宮宮

有一夫人侍婢數十黃門宿衛凡虎所造內外大小殿

臺觀行宮四十四所 原羅含別傳曰桓宣武以含為

別駕以官廨寺誼擾非靜默所處乃於城西池小洲上  
立茅茨之屋竹果蔭宇伐木為牀織葦為席布衣蔬食  
宴若有餘 增綱目發明曰隋大業間於毘陵郡置宮  
苑內有離宮十六所正殿曲閣周廊飛橋相貫百餘所  
模倣洛陽西苑形勢而秀麗奇靡過之 隋書秦王楊  
俊為水殿香粉塗壁玉砌金階梁柱榱棟之間周以明  
鏡間以寶珠極瑩飾之美 宋居白幸蜀記曰蜀王衍  
於宣華苑內起重光太清延昌會真之殿清和延仙之

宮降真蓬萊丹霞之亭土木之功窮極奢巧衍數於其中為長夜之飲 五代史曰南漢劉龔好奢侈聚南海珍寶以為玉堂珠殿 綱目曰宋政和四年新作延福宮成東直景龍西抵天波其間殿閣亭臺相望鑿池為海疏泉為湖鶴莊鹿砦文禽奇獸孔翠諸柵蹄尾動以數千嘉花名木怪石巖壑幽勝不類塵境後又為邨居野店酒肆青帘於其間 原楚辭曰像設居室靜閒安高堂邃宇檻層軒層臺累檻臨高山網戶朱綴刻方

連冬有突厦夏室寒經堂入與朱塵筵

承塵筵席也

砥室翠

翹挂曲瓊弱阿拂壁羅幃張翡翠幃飾高堂紅壁沙

版玄玉梁仰觀刻桷畫龍蛇坐堂伏檻臨曲池芙蓉始

發雜芰荷紫莖屏風文綠波 又曰築室兮水中葺之

兮以荷蓋荃壁兮紫壇播芳椒兮成堂桂棟兮蘭橈辛

夷楣兮葺房 曹植表曰詔使周觀初玩雲盤北觀疏

圃遂步九華神明特處譎詭天然誠可謂帝室皇居者

矣雖崑崙閼風之麗文昌之居不是過也

# 城一

原釋名曰城盛也盛受國都也郭廓也廓落在城外也  
又曰城上垣謂之睥睨言於孔中睥睨非常也亦曰  
睥睨也睥助城之高也亦曰女牆言其卑小比之於城  
若女子之於丈夫也說文所謂堞者亦女牆也 說文  
曰城以盛民也墉城垣也 增周易曰城復于隍其命  
亂也 周禮曰門阿之制以為都城之制宮隅之制以  
為諸侯之城制 周禮疏曰欲置國城先當以水平地

欲高下四方皆平乃始營造城郭也 汲冢周書曰城

廓溝渠高厚是量 又曰旁隧外權隨城湮溪 原毛

詩曰俟我乎城隅 增毛詩曰築城伊瀋 禮記曰毋

聚大眾毋置城郭 又曰登高不指城上不呼 原毛

令曰每歲孟秋之月補城郭仲秋之月築城郭 增家

語曰邑無百雉之城古之制也 原左傳曰無戎而城

讐必保焉 又曰計丈數揣高卑度厚薄仞溝洫物土

方議遠邇量事期計徒庸慮材用書餼糧以令役此築

城之義也

公羊傳曰城雉者何五板而堵五堵而雉

百雉而城

公羊傳注曰天子之城千雉高七雉公侯

百雉高五雉子男五雉高三雉

增公羊注曰天子周

城諸侯軒城軒城者缺南面以受過也

穀梁傳曰古

者大國過小邑小邑必飾城而請罪禮也

原許慎五

經異義曰天子之城高九仞公侯七仞伯五仞子男三

仞 漢書曰神農之教曰有石城十仞湯池百步帶甲

百萬而無粟不能守也

增漢鼂錯言邊事曰選常居

者家室田作為高城深塹具蘭石布渠荅復為一城其  
內城間百五十步要害之處通川之道調立城邑毋下  
千家為中周虎落先為室屋具田器募人居之 原管  
子曰內之為城外之為郭 增管子曰夫國城大而田  
野淺狹者其野不足以養其民城域大而人民寡者其  
民不足以守其城 莊子曰鵲上高城之絕而巢於高  
樹之巔城壞巢折凌風而起故君子之居世也得時則  
蟻行失時則鵲起 韓非子曰萬乘之國莫敢自頓於

堅城之下而使強敵裁其弊也 原淮南子曰崑崙山  
有增城九重 增淮南子曰高築城郭設樹險阻終日  
馳驚而無蹟蹈之患此遁於土也 春秋繁露曰金用  
事則修城郭繕牆垣審羣禁飾甲兵 原白虎通曰天  
子曰崇城言崇高也諸侯曰干城言不敢自專禦於天  
子也 風俗通曰衆心成城俗說曰衆人同心者可共  
築起一城同心共飲雒陽酒可盡也 又曰郭或謂之  
郭郭者亦大也 增鹽鐵論曰所謂金城者非謂築壤

而高土鑿地而深池也 焦氏易林曰金城鐵廓以銅

為關藩屏自衛安上無患 文選曰金墉鬱其萬雉

鄱陽記曰仙人城在縣東南其城皆峭壁危石直千仞  
自古呼為仙人城每天空無雲秋日清澈其上宮殿倉  
廩歷歷可見 原齊地記曰不夜城在陽遷東南蓋古  
有日夜出此城以不夜名異之也 荊州圖經曰江夏  
郡所治夏口城其西南角因磯為高墉枕流上則迴眺  
山川下則激浪崎嶇是曰黃鵠磯實乃舟人之所艱也

增文心雕龍曰萬雉之城傾墜於一檄 王氏彙苑  
曰粉堞城堞也以堊為之

## 城二

原淮南子曰鯀作九仞之城 吳越春秋曰鯀築城以  
衛君造郭以守民此城郭之始也 博物志曰禹作城  
彊者攻弱者守敵者戰城郭自禹始也 周書曰周公  
云余畏周室不延以為天下宗乃作大邑成周於土中  
立城方千六百二十丈郭方七十二里南繫於洛水北

因於陝山 增毛詩傳曰宣王命樊侯仲山甫築城於

齊而尹吉甫作詩以送之 管子曰桓公與楚王遇於

召陵之上因以鄭城與宋水為請於楚楚人不許遂退

七十里而舍使軍人城鄭南之地立百代城焉曰自此

而北鄭自城之而楚不敢墮也東發宋田夾兩川使水

復東流而楚不敢塞也 左傳曰孟懿子會城成周宋

仲幾不受功士伯怒乃執仲幾以歸城三旬而畢 又

曰楚令尹蒍艾獵城沂使封人慮事以授司徒量功命

日分財用平版幹稱畚築程土物議遠邇略基趾具餽  
糧度有司事三旬而成不愆於素 又曰備豫不虞善

之大者也莒恃其陋而不修城郭決旬之間楚克其三  
都 又曰叔向告晉侯曰城上有烏齊師其遁 原列

女傳曰齊人杞梁襲莒戰而死其妻無所歸乃枕夫屍  
於城下而哭之七日而城崩妻遂投淄水而死 增莊

子曰孔子說盜跖曰使為將軍造大城數百里跖曰城  
之大者莫大乎天下也 說苑曰中行穆子圍鼓鼓人

有以城叛者不許軍吏曰師徒不勤可得城奚故不受  
曰有以吾城叛者吾所甚惡也人以城來我獨奚好焉  
吳越春秋曰閭閻曰夫築城郭立倉庫因地制宜豈  
有天氣之數以威隣國者乎子胥曰有乃使相土嘗水  
象天法地造築大城周圍四十七里陸門八以象天八  
風水門八以法地八聰 原盛弘之荊州記曰樊城西  
北有鄠城西百餘里有穀城穀伯綏之國城門有石人  
焉刊其腹云摩兜韃摩兜韃慎莫言疑此亦周太史廟

金人緘口銘背之流也 增韓詩外傳曰趙簡子薨未

葬中年叛之既葬五日襄子興兵攻之圍未匝而城自壞襄子擊金而退軍吏曰誅中年之罪而城自壞天助也何為退襄子曰吾聞君子不乘人於利不阨人于險使其城成然後攻之 吳越春秋曰范蠡觀於天文擬法於紫宮築作小城西北立龍飛翼之樓以象天門東南伏漏石竇以象地戶陵門四達以象八風外郭築城而闕西北示服事吳也不敢壅塞內以取吳故缺西北

而吳不知也 韓子曰靖郭君城薛客諫曰君失齊國

雖城薛至於天猶無益也靖郭君乃不城薛 原益州

記曰益州城張儀所築錦城在州南蜀時故宮也其處

號錦里 增晉伏琛三齊略記曰始皇登青城山築石

城入海三十里射魚水變色如血者數里於今猶爾

史記曰蒙恬喟然太息曰起臨洮屬之遼東城塹萬餘

里此其中不能無絕地脉哉此乃恬之罪也 原史記

曰秦二世欲漆城優旃曰善哉漆城蕩蕩寇來不得上

漆固易耳難為陰室二世乃止 增三輔黃圖曰惠帝  
更築長安城周迴六十五里城南為南斗形北為北斗  
形至今人呼漢舊京為斗城 原太康地記曰梁孝王  
築睢陽城方二十里以鼓唱節杵而後下和之者稱睢  
陽因以為名 漢書曰膠東前國王治膠河水分流繞  
城下故號膠河 增漢書曰武帝太初元年使將軍公  
孫敖築塞外受降城 原秦州記曰金城郡漢元始六  
年置應劭曰初築城得金故曰金城 關中記曰長安

城皆墨壞城今赤如火堅如石父老所傳盡鑿龍首山  
土為城又諸臺闕亦爾 襄陽耆舊傳曰龐德公在沔  
水上至老不入襄陽城 增干寶晉紀曰魏文帝之在  
廣陵吳人大駭乃臨江為疑城自石頭至於江乘以木  
為槓衣以葦席加彩飾焉一夕而成 原丹陽記曰石  
頭城因山為城江以為池地形險固尤有奇勢 王隱  
晉書曰涼州城有卧龍形故名卧龍城南北七十里東  
西三十里本匈奴所築也 增水經注曰江陵城地東

南傾故緣以金隄自靈溪始桓溫令陳遵造遵善於防  
攻使人打鼓遠聽之知地勢高下依傍創築略無差矣  
夏錄曰赫連勃勃下書曰古人制起城邑或因山水  
或以義立名今都邑已建萬堵斯作宜有美名朕方統  
一天下君臨萬國可以統萬為名 通鑑曰魏中書監  
高閭上表凡長城有五利罷遊防之苦一也北部放牧  
無鈔掠之患二也登城觀敵以逸待勞三也息無時之  
備四也歲常遊運永得不匱五也 唐張說梁四公記

曰梁天監中杰公嘗與諸儒言句麗國王宮內有水精城可方一里天未曉而明如晝城忽不見其月便蝕

南史曰梁武帝攻郢城夜有數百毛人踰堞且泣因投黃鵠磯蓋城之精也及旦城降 通鑑曰齊斛律光築

十三城於西境馬上以鞭指畫而成拓地五百里而未嘗伐功 北齊書曰唐邕有治世才具齊文宣嘗登童佛寺望并州城曰此是何等城或曰此是金城湯池天府之國常云我謂唐邕是金城此非金城也 隋何稠

本傳曰稠為煬帝制行殿及六合城帝於遼左夜中施之其城周圍八里城及女垣合高十仞上布甲士立仗建旗四隅置闕面別一觀觀下三門遲明而畢高麗望見謂若神功 唐書地理志註東都都城前直伊闕後據邙山左瀍右澗洛水貫其中以象河漢 又列傳曰朔方總管張仁愿於河北築三受降城六旬而就 會要曰天寶二年築神都羅城號曰金城 唐書曰韓滉築石頭五城自京口至土山修塢壁起建業抵京峴樓

雉相望 唐沈亞之新城錄曰元和九年吳元濟以其  
土叛詔執金吾李將軍出守之於萬勝岡築新城繚垣  
周固自吟曰城乎城乎使增高數仞雖蚩尤寧敢犯我  
乎諸將曰乃者將軍之詞得無意其高耶吾黨亦醜其  
卑矣遂增其築於是新城始具 唐書地理志注節度  
使李祐築烏延宥州臨塞陰河陶子等城於蘆子關北  
以護塞外 新唐書曰李德裕築仗義城以制大度青  
溪關之阻作禦侮城以控滎經犄角勢作柔遠城以阨

西山吐蕃 畫墁錄曰周世宗展汴京外郭登朱雀門

使太祖走馬以馬力盡處為城也 天中記曰蜀後主

景於成都城上種芙蓉花開爛熳如錦因以為名 玉

海曰宋建隆三年築伏羌城祥符九年城南市慶歷初

守臣韓琦以東西城外有民居軍營恐資寇乃廣外城

十一里與內城聯合秦民德之號韓公城 金史曰高

琪請修南京裏城上曰此役一興病滋甚矣城雖完固

能獨安乎 又曰賈益改安國軍節度使調民夫修完

城郭為戰守備按察司止之不聽曰治城守臣事也按  
察何預既而兵至以有備解去 元史曰張柔總諸軍  
鎮杞即故杞之東西中三山夾河順殺水勢築連城結  
浮梁為進戰退耕之計 元王仲暉雪舟誼語曰彭大  
雅知重慶大興城築立四大石於四門之上大書曰彭  
大雅築此城為蜀根本其後蜀之流離者多歸焉 元  
史曰余闕字廷心僉都元帥府事分兵守安慶乃浚隍  
增陴隍外環以人防深塹三重南引江水置之環植木

為柵城四面起飛樓表裏完固 從信錄曰嘉靖十八  
年建聖諭於承天府榜其城樓曰顯親達孝之城 舊  
京遺事曰初英廟居南城垣墉峻密及復辟之日令人  
推壞曰我得出此城天也至今皇城豁達如洞雖每歲  
修治城垣而此未嘗版築

### 城三

原却月

長雲

荊州記曰沱陽縣至沔口水北有却月城西一里有馬騎城周圍五里高一丈

下見鮑昭蕪城賦

皇后

夫人

鄧道元水經注曰魯陽閼水歷衡山西南經皇后城西建

武元年光武遣侍中傅浚持節迎先烈皇后於渭陽浚發兵三百餘人宿衛皇后道路歸京師既稅捨所在故

城得其名矣漢書曰匈奴使右都尉要擊漢軍於夫

羊句山貳師遣屬國胡騎二千與戰虜兵敗散漢軍乘

勝追北至

范夫人城

## 西安南武

崔鴻北涼錄曰沮渠蒙遜等推段業為涼州牧業築西安

城董覽吳地記曰海渚有吳王闔閭與越結怨相伐

築城名曰南武城以禦越後吳先主亦因此更繕修以

備魏

## 臨江踐華

荊州圖記曰魚復縣西北赤甲城東南連白帝城西臨大江賈誼

也過秦論曰始皇奮六代之餘烈振長

策而御宇內踐華為城因河為池

## 紫土黃金

崔豹

古今注曰秦所築長城土色皆紫漢塞亦然故稱紫塞

沈約宋書曰氏帥楊難當寇漢中魏興太守薛健據

城黃金

## 千里九重

東方朔十洲記曰崑崙山有積金為天墉城面方千里淮南子曰

崑崙山有增城九重其高一萬一千一百一十里

玄菟

白鹿

漢書曰昭帝元鳳六年暮

郡國徙築遼東玄菟城有三城白沙城馬鞍山城

王歆之始興記曰含涯

千

丈

九仞

荆州圖記曰白帝城西臨大江東南高二百丈西北高一千丈

下詳故事

天

險

地中

荆州圖記曰夷陵縣南對岸有陸抗故城周迴十里三百四十步即山為壙四面天險

周禮曰日至之辰尺有五寸謂之地中天之所合也四時之所交也乃建王國焉

下魚

遊

鹿

素山松宜都記曰狼山縣東六十里有山名下魚城四面絕崖惟兩道可上皆險峻山上周迴可二十里

有林木池水人田種於山上昔永嘉亂土人登此避賊守之經年食盡取池魚擲下與賊以示不窮賊遂退散因此名為下魚城王歆之始興記曰含涯有白鹿城晉咸康中郡人張魴作令十年甚有惠政白鹿羣遊取

一而獻之  
固以為名

# 固國表城

趙曄吳越春秋曰堯聽四岳之言用鯀修水鯀曰帝遭天

災厥黎不康乃築城造郭以為固國王肅表曰夫城之有郭猶骨之有皮表裏各異則保障不完皮骨分離

則一體

## 顏田廖葵

莊子孔子謂顏回曰家貧居卑何不仕乎顏回對曰不願仕回

不具

有郭外之田五十畝足以給饘粥足以給絲麻鼓琴足以自樂回不願也後漢書曰汝南廖扶者畢志衡門

死葬北郭號

## 保民潰衆

穀梁曰城以保民為之也民衆城小則益城益城無

曰北郭先生

極凡城之志皆識也注夫保民以德不以城如民衆輒益城是無限極也渠丘城惡衆潰奔莒曰城已惡矣

其孰與

## 解帶起沙

墨子解帶為城魏祖征馬超每渡渭為起騎所突營不得立

我為虞

又多沙不可築城妻子伯說公曰今天寒可起沙為城以水灌之從之一夜而成

無益不

處 楚囊瓦城郢沈尹戌曰苟不能衛無益也 梁伯好土功亟成而不處民罷而不堪則曰某寇將至乃溝

宮公 四墉 百雉 廣袤 高卑 並 增白帝 錦官

郝郊入蜀紀見曰白帝城雉堞連雲邊江橫鎖入蜀第一險關也 山堂肆考曰錦官城在成都府萬里橋南

盈廬 平壤

山堂肆考曰漢武帝封膠東康王子建為膠虞侯因名城為膠虞王莽改為盈

廬 又曰平壤城在遼東鴨綠江東一名五險城即箕子故國

赤甲

赭圻

荊州圖記曰魚

復縣西北有赤甲城東南連白帝城西臨大江 山堂肆考曰晉哀帝名桓溫入朝至赭圻有詔止之溫遂築

城居 金斗 鐵甕 潛確類書曰金斗城在廬州府城此 西舊志合肥號金斗以其分野入

斗度獨多也 山堂肆考曰潤洲城號鐵甕吳孫權築唐杜牧潤州詩云城高鐵甕橫强弩

三牛

# 五羊

山堂肆考三牛城即鳳陽府舊城郡介淮濠多水災牛土畜故以厭之 案宇記五羊城周圍

十里初有仙人騎五色羊執六穗耜而至故城名五羊

## 金墉

## 玉壁

晉陸機洛陽記曰洛

陽城內西北角有金墉城 周書列傳曰玉壁城後周王思政所築齊神武再攻圍不克韋孝寬代思政鎮玉壁神武攻之

## 設險

## 禦暴

胡傳曰百雉之城七里之郭設險之大端也 又曰

城者禦暴保民之所

## 增陴

## 聯堞

合壁事類曰顏真卿為平原太守安祿山逆狀已萌真卿

度必反陽託霖雨增陴浚湟 又曰崔神慶拜并州長史初州隔汾為東西二城神慶跨水聯堞合而一之省

防禦兵歲數千云

## 結葦

## 賦茅

博物志曰代城始築立版榦一日亡西南五十里於澤中

營城自護結葦為門因就營築而其城圓周三十七里開九門其故城處呼曰東城 山堂肆考曰唐主欲於

鄂州置武昌節度使鄂城土惡亟壞比歲增築賦茅於民吏倚以為擾牛僧孺請陶甃以成五年工畢鄂人無復歲

原築千里

據萬丈

秦築長城延袤千里拒胡楚國方城以為城漢水

以為池據萬丈之城臨不測之川

仲秋築

孟冬坏

月令仲秋築城郭又孟冬坏

城郭

過輒治

哭為崩

馬援所過輒為郡縣治城郭下詳城二

增怪山

生

燭星見

吳越春秋曰城既成而怪山自生者瑯琊東武海中山也一夕自來故名怪山范蠡

曰臣之築城也其應天矣崑崙之象存焉後漢五行志曰元鳳五年四月燭星見奎婁間占曰有土功邊城

和六年正月築城

過百雉

存三版

左傳曰祭仲曰都城過百雉國之害也說苑

曰智伯決水以灌晉陽之城城不沒者三版

降青蛇

遊黃鵠

唐楊朝晟傳曰朝晟

為邠寧節度使請城方渠合道木波以遏吐蕃路師次  
方渠水乏有青蛇降陰下走視其迹水從而流朝晟使  
築防環之遂為停淵士飲仰足已城吐蕃悉衆至度不  
能害乃引去虞氏記曰趙侯自五原河曲築長城東  
至陰山又於河西造大城一箱崩不就乃改卜陰山河  
曲而禱焉畫見羣鵠遊於雲中徘徊經日見火光在其  
下武侯曰此為我乎乃即於

### 依馬跡

象蚓形

搜神記曰

秦時築城于武周塞內將成而崩者數焉有馬馳走周  
旋反覆父老異之因依馬跡以築城乃不崩遂名馬邑  
程史曰藝祖初修汴京大其城址曲而宛如蚓註焉  
者老相傳謂趙中令鵬工奏圖初取方直四面皆有門  
坊市經緯其間井井繩列上覽而怒自取筆塗之命以  
幅紙作大圖紆曲縱斜旁注云依此修築故城即當時  
遺跡也時人咸罔測多病其不宜於觀美及政和間蔡  
京擅國亟奏廣其規以便宮室苑囿之奉命宦侍董其

後凡周旋數十里一撤而方之如矩墻堞樓櫓雖甚藻飾而蕩然無曩時之堅樸矣靖康尼雅滿幹喇布揚鞭城下有得色曰是易攻下令植砲四隅隨方而擊之城既引直一砲所望一壁皆不可立竟以此失守沉幾遠睹至是始驗宸筆所定圖承平時藏祕閣今不復存

### 製防具 毀守具

宋史曰郭廷謂

初仕南唐監軍濠州周世宗攻城甚急廷謂籍城中負販之輩置大寺中俾製防城具以故無一亡逸周師不得覘城中虛實潛確類書曰德宗建中元年術士桑道茂上言臣望奉天有天子氣宜高大其城以備非常乃命築奉天城詔州鎮無得修城毀其守具

### 仙人城 君子城

毛子晉五色線曰葛

洪楊樂山東去三十里飛流千仞即是仙人城名為青溪鬼谷有秦庭採術之客往往就山下人家取火郡

國志曰石勒每破一州必簡別衣冠號為君子城

### 原金湯為固 大小不知

傳雖有金城湯池不可以為固 楚王使由余城麋復  
命子西問高厚大小不知子西責之對曰不能王遇盜  
雲中余受戈其所猶在袒而視之背曰  
此余所能也脾洩之事余亦弗能也 溝池為固

啓塞從時

城郭溝池以為固 門戶道橋謂之啓城郭  
牆塹謂之塞關閉之急不可一日而闕隨壞

時而理之不可  
限以土功之時

局鐫土宇

絨滕地維 是資善守

何患來攻 高城深池 崇墉浚洫 城以巨防

門之重閉 用逸制勞 以寡勝衆 扼地咽喉 為

國藩屏 增紫雲橫亘 佳氣鬱蔥

泊宅編曰秦之長  
城西起臨洮盡遠

海今但穴其下以來往望之若紫雲橫亘沙漠上 王  
充論衡曰王莽時謁者蘇伯阿能望氣使過舂陵城郭

歎其氣佳及先武到河北與伯阿見問曰卿前過春陵何用知其佳氣也伯阿對曰見其鬱鬱蔥蔥耳

# 繫水因山 象天法地

上見城二引周書見城二引吳越春秋

## 取旗

# 先登 懸布復上

左傳曰隱公十一年公會齊鄭伐許穎考叔取鄭伯之旗登彌以先登子

都自下射之顛瑕叔盈又以登彌登周廐而呼曰君登矣鄭師畢登遂入許又曰襄公十年諸侯圍偃陽主

人懸布董父登之及堞而絕之隊則又懸之蘇而復上者三

## 謝安遐想

## 魏瓘前

知上見城二古今詩話曰魏瓘侍郎初知廣州子城一角忽顛見一古碑有四大字云委於鬼工乃魏字

也公感其字大築新之後罷還未幾僂智高寇廣州外城一擊而把獨子城堅民賴以生賊平朝廷以公前知

有備加諫議大夫再知廣州

## 石頭必爭

## 錢塘可灌

山堂肆考曰石頭城六朝

必爭之地在郡西二里今清凉寺李王殿是也又曰宋陳亮才氣超邁志存經世嘗環視錢塘謂曰此城可

灌也蓋以地擬法紫宮合氣后土上見城二吳下於西湖耳越春秋曰范蠡

曰臣乃承天門制城合氣于后土比角為城掉舌

下城王充論衡曰鯨為諸侯欲得三公而堯不聽怒其

奮心盛氣阻戰為彊潛確類書曰丹樓如霞金

泉似酒世說補曰桓征西治江陵城甚麗會賓僚出江

在坐目曰遙望層城丹樓如霞桓即賞以二婢晉王

相如完璧仲連射書通鑑曰趙得楚和氏璧秦王

臣願奉壁而往城不入則臣請完壁而歸王遣之相如  
至秦既獻壁視秦王無意償城乃給取壁遣使者懷之  
間行歸趙而以身待命於秦秦王賢而歸之國策曰  
燕將攻齊下聊城或譏之燕王燕將懼誅保聊城不敢  
歸齊田單攻之歲餘不下魯仲連乃為書約之矢以  
射城中遺燕將燕將曰敬聞命矣因罷兵倒靽而去

飛鳥啣標

關龍躍澤

文苑彙雋曰吳興郡城秦時為  
下菰城又為項王故城郭璞欲

移郡於東遷璞士亦善地理啓璞無徙因舊址損益之  
可以永無殘破之虞璞從之初璞欲移城於東遷每立  
標輒為飛鳥啣去會其女又啓遂定於今處女號遷  
城小娘子從璞廟祀焉下見後呂溫受降城銘

蹊隧險絕

濠塹重複

唐高適傳曰適疏言平戎以西  
數城皆窮山之巔蹊隧險絕運

糧束馬之路坐甲無人之鄉宋陸游老學庵筆記曰  
建康城李景所作其高三丈因江山為險固其受敵惟

東北兩面而濠塹重複皆可堅守至紹興間已二百餘年所損不及十之一

### 雲梯攻城

轍車掘城

王氏彙苑曰公輸班造雲梯攻宋墨子紫帶守之公輸班九攻而墨子九却之不能入遂

輟兵元史列傳曰世祖自陽羅渡江促張柔會兵攻鄂柔乃令何伯祥作轍車洞掘其城

### 子反

乘堙

仁恭穴地

公羊傳曰莊王圍宋司馬子反乘堙而窺宋城五代雜傳曰劉守先父

仁恭能穴地為道以攻城軍中號劉窟頭

刊木標櫓

立仗建旗

李華韓公廟碑

銘曰三城既就刊木標櫓記之種落刻其降年後皆如之下見前隋何稠傳

### 阿利蒸土

立言畫地

山堂肆考曰夏主赫連勃勃以叱干阿利領將作大匠阿利性巧而殘忍蒸土築城雖入

一寸即殺築者而并築之又曰羅立言宜州人為武陽令以能治劇邊河陰立言始築城地在城郭中者皆

為豪富大賈所占乃下令畫地使民自築其處吏籍其  
閭狹號於衆曰有不如約為我更完民憚其嚴數旬工  
遂畢  
堅勁不摧 紆環多趣 述異記曰安陽有金城城  
皆如金色堅勁不崩摧先

儒云上古時天雨黃金也 唐書曰裴行儉討遮旬吞  
王方翼為副築碎葉城面三門紆環多趣以詭出入

雅有營謝 傳稱城沂 上美台伯也 下賢  
為教也見玉海集句 隱以

金椎 蒙以石壁 陵崢岸峭 岳立雲連 原當要

害之衝 控形勝之國 增周之以木樵校聯 布之

以蘭石渠谷 原懷德惟寧雖聞士薦 不供是懼終

執仲幾 增壘土誅茅皆昭眚儉 鎔金鑄玉獨擅國

工

孫之獬羣  
華城記

原雖宗子是固則可徵辭而大夫不

供亦宜加罪

增今京不度既百雉以貽憂夫魯有

初諒三都之必毀

余靖請墮  
都城判

依山為障踞怒虎於崇

岡引水為池住飛龍於曲地

墨翟多能九攻聞解

帶之術鄭丹遠識五大在邊之譏

### 城四

增城中丘

胡傳曰凡書城者完舊也書築者創始也城中丘使民不以時非人君之心也

子

囊遺言

左傳曰襄公十四年楚子囊將死遺言謂子庚必城郢君子曰君亮不忘增其名將死不忘衛

社稷可不謂忠乎

化雙雉

詞林海錯曰秦文公時築城有陽伯者逢兩童子化為雙雉遂名雉

城

蓼城

又曰蓼城謂以草覆城也

為遊冶所

吳地志曰越獻西施於吳王王擇虞

山北麓以石甃城為遊冶之所

亞字形

吳地志曰吳羅城作亞字形周敬王六年丁亥造其城南

北長十二里東西九里城中有大河三橫四直蘇州名標十望地號六雄八門皆通水陸郡郭三百餘巷

長城巨防

蘇代說燕曰齊有長城巨防

依龜築

搜神記曰秦惠王二十七年使張儀

築成都城屢頽忽有大龜浮於江至東子城東南隅而斃儀以問巫巫曰依龜築之便就故名龜化城

卅兮城

輿地志曰始皇遣徐福發童男女千人至海上求仙因築城倚寓號卅兮城

候神

人史記孝武本紀曰方士有言黃帝時為五城十二樓以候神人於執期名曰迎年

一顧可

傾

漢書曰李延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國豈不知傾城與傾國佳人難再

得

邊城晏閉

玉海曰孝宣時邊城晏閉牛馬布野

候城

又曰師古云漢制每塞要

處別築為城置人鎮守謂之候城

織錦

辛氏三秦記曰梁山宮在好時城皆文石名織錦城

為國得城

南史曰齊武帝欲修白下城難於動役劉係宗啓謫役在東者上從之後武帝講武白下

履行其城曰係宗為國家得此一城

伐柳灌水

北史曰魏太武伐蠕蠕軍中有告失驢耳者司

馬楚之曰必覘賊截之為驗耳賊將至矣乃伐柳為城灌水令凍城立而賊至不可攻逼乃走散

紫

微城

地理志曰東都宮城在皇城北長千六百二十步廣八百有五步周四千九百九十一步崇四丈八

尺以象北辰藩衛故名紫微城

石圻湧泉

五行志曰開元二十八年六月吐蕃圍安戎城斷水

路城東山鳴石折湧泉

# 河朔金城

顏真卿本傳曰真卿為招討使清河太守使郡人李萼來

乞師萼曰聞公首奮羣倡大順河朔恃公為金城

## 筮得大畜

新唐書曰高駢徙劔南四川節

度成都城歲壞駢易以磚甃陴堞完新負城丘陵悉根平之以便農桑訖功筮之得大畜駢曰畜者養也濟以剛健篤實輝光日新吉孰大焉

## 玉字題

唐鄭還古博異志曰房州

文宜去下存上因名大元城陰隱客莊後穿井千餘尺忽旁通石穴工人入穴探之別一天地日月經行半日至一山趾有一國城皆金銀珉玉為宮室城樓以玉字題曰梯仙國云

## 工畢獻圖

備史曰王使陳章城衢州工畢以圖獻王

視西門樟樹密謂左右曰此樹不入城章終非我畜其後章果叛

## 築青澗

言行錄曰范文正公

於延州築青澗城墾營田復永平廢塞熟羌歸業數萬戶於慶州城大順以據要害奪賊地而耕之又城細腰

胡蘆於是明珠滅藏大族皆去賊為中國用

### 主芙蓉城

潛確類書曰石曼卿卒後其故人有

見之者恍惚如夢中言我今為仙所主芙蓉城欲呼故人共遊不諾恣然騎一素驪而去又曰王迴子高與

仙女周瑤英遊芙蓉城凡百餘日

### 扼要害

宋史列傳曰狄青城橋子谷築招安豐林新砦皆扼

賊要

### 甃城壁

元史列傳曰張柔移鎮亳州環堦皆水非舟楫不達柔甃城壁為橋梁屬汴堤

以通商賈之利

### 賜金釵瑤瑁卮

元史曰至正三年城大都張弘略佐其父為築城總管城

成賜內帑金

### 不細謹

明開國臣傳曰倭盜海邊湯和自登萊淮陽迄吳越間設指揮

和瑤瑁卮

衛若干戶所揀丁壯三萬五千有奇城之丁壯多入民家關其牆垠階序之石及諸確磴握諸城下浙人譙焉

和曰吾聞成遠算者不近量任大事者不細謹復有譙者老夫將手刃之不踰年城成

### 鳴沙

潛確

類書曰鳴沙城在陝西寧夏中街人馬過此則沙有聲

蟻城

毛子晉五色線曰蟻城墊江縣再端為父

卜地掘深丈餘遇蟻城方數丈外重雉堞皆具子城燕  
槽工若雕刻城內分街徑小垤相次每垤有蟻數十幢  
幢不絕樓中有二蟻一紫色長寸餘足作金色一有羽  
細腰稍小白翅有金脉疑是雄者

## 城五

原詩晉陸機遨遊出西城詩曰遨遊出西城按轡循都  
邑逝物隨節改時風肅且熠遷化有常然盛衰自相襲  
靡靡年時改冉冉老已及行矣勉良圖使爾修名立  
宋謝靈運初發入南城詩曰弄波不輟手玩景豈停目

雖未登雲峰且以歡水宿 又發石首城詩曰出宿薄

京畿晨裝搏曾颺重經平生別再與朋知辭故山日已

遠風波豈還時遙遙萬里帆茫茫終何之欽聖若旦暮

懷賢亦淒其皎皎明發心不為歲寒欺 梁簡文帝從

頓還城詩曰漢渚水初綠江南草復黃日照蒲心暖風

吹梅蕊香征艫艤湯塹歸騎息金隍舞觀永恒襍歌臺

弦未張持此橫行去誰念守空牀 又登城詩曰日影

半東簷靖念空杼軸小堂卷縹書華池厭修竹寂寞既

寡悴登城望原陸遙山半吐雲巖廳時響谷靡靡見墟  
煙森森視寒木落霞乍續斷晚浪時迴復遠矚既濡翰  
徒自勞心目短歌雖可裁緣情非霧縠 又登城北望

詩曰登樓傳昔賦出薊表前聞霸陵忽迴首河隄徒望  
軍茲焉聊迴眺極目杳難分一水斜開岸雙城遙共雲  
又和衛尉新渝侯巡城口號詩曰帝京風雨中層闕  
煙霞浮玉署清餘熱金城含暮秋水光凌却敵槐影帶  
重樓 江淹登紀南城詩曰恭承此嘉惠末官至南荆

歛衽承光彩端笏奉仁明  
再逢綠草合重見翠雲生  
江甸知禮富漢渚聞教清  
君王澹以思樹羽望楚城  
年積衣劍滅地遠宮館平  
劉孝標江州還入石頭城詩曰

鼓枻浮大川延睇洛城觀  
洛城何鬱鬱杳與雲霄半  
前望蒼龍門斜瞻白鶴館  
槐垂御溝道柳綴金堤岸  
迅馬晨風趨輕輿流水散  
高歌梁塵下絙瑟荆禽亂  
我思江海遊曾無朝市玩  
忽寄靈臺宿空軫及關歎  
仲子入南楚伯鸞出東漢  
何能棲樹枝取斃王孫彈  
王筠和新

渝侯巡城詩曰閭闔曖已昏鉤陳杳將暮棲烏城上喧  
晚崔林中度屯衛時巡警凝威肆安步閣道趨文昌禁  
兵連武庫銅烏迎早風金掌承朝露累愚分曉色睥睨  
生秋霧維城任寄崇空想靈均賦伊余方病免丘園保  
恬素 庾肩吾登城北望詩曰誓師屠六郡登城望九  
峻山沈黃霧裏地盡黑雲中霜戈曜隴日哀笳斷塞風  
又和衛尉新渝侯巡城詩曰維城寄右戚巡警屬勤  
王南瞻通灞岸北眺指橫芒入漢飛延閣臨雲出建章

步逐天津遠城隨秋夜長露槐落金氣風窸上新涼

增何遜登石頭城詩曰關城乃形勢地險差非一馬嶺  
逐紆回犬牙傍隆宰百雉極襟帶億庾無量出至理歸  
無為善守竟何恤眺聽從耳目遠近備幽悉擾擾見行  
人暉暉視落日連檣入迴浦飛蓋交長街天暮遠山青  
潮去遙沙出薄宦慙師表屬辭慙愈疾願乘轂轂牛還  
隱蒙籠室徐悱登琅邪城詩曰甘泉警烽候上谷抵  
樓蘭北江稱豁險茲山復鬱盤表裏窮形勝襟帶盡巖

巖修篁壯下屬危樓峻上干登陴起遐望回首見長安  
金溝朝灞滙甬道入鴛鴦鮮車駑華轂汗馬躍銀鞍少  
年負壯氣耿介立衝冠懷紀燕山石思開函谷丸豈如  
灞上戲羞取路傍觀寄言封侯者數言良可歎 原後  
魏溫子昇從駕幸金墉城詩曰茲城實佳麗飛甍自相  
並膠葛擁行風宮堯閼流景御溝屬清洛馳道通丹屏  
湛淡水成文參差樹交影長門久已閉離宮一何靜細  
草緣玉堦高枝蔭桐井微微夕渚暗肅肅暮風冷神行

揚翠旗天臨肅清警伊臣從下列逢恩信多幸康衢雖  
已泰弱力將安騁 陳張正見遊龍首城詩曰關外山  
川濶城隅塵霧浮白雲凝絕嶺滄波間斷洲四面觀長  
薄千里眺平丘河津無桂樹樽酒自淹留 沈炯望郢  
州城詩曰魂兮何處返非死復非仙坐柯如昨日石合  
未淹年歷陽頓成浦東海果為田空憶扶風詠誰見峴  
山傳世變才良改時移民物遷悲哉孫驃騎悠悠哭彼  
天 唐李百藥秋晚登古城詩曰日落征途遠悵然臨

古城頽墉寒雀集荒堞晚鳥驚蕭森灌木上迢遞孤煙  
生霞景煥餘照霧氣澄晚清秋風轉搖落此志安可平  
增劉禹錫登司馬錯古城詩曰將軍將秦師西南奠  
遐服故壘清江上蒼煙晦喬木登臨直蕭辰周覽壯前  
躅塹平陳葉滿墉高秋蔓綠廢井抽寒菜毀臺生魯穀  
耕人得古器宿雨多遺鏃楚塞鬱重疊蠻溪分詰曲留  
此數仞基幾人生遠目 杜審言登襄陽城詩曰旅客  
三秋至層城四望開楚山橫地出漢水接天回冠蓋非

新里章華即舊臺習池風景異歸路滿塵埃 杜甫上

白帝城詩曰城峻隨天壁樓高更女牆江流思夏后風  
至憶襄王老去聞悲角人扶報夕陽公孫初恃險躍馬  
意何長 皇甫冉早春登徐州城詩曰落日憑危堞春  
風似故鄉川流通楚塞山色遶徐方壁壘依寒草旌旗  
動夕陽無戎資上策南畝起耕桑 張祐江城晚眺詩  
曰重檻構雲端江城四鬱盤河流出郭靜山色對樓寒  
浪草侵天白霜林映日丹悠然此江思樹杪幾檣竿

韋莊臺城詩曰江雨霏霏江草齊六朝如夢鳥空啼無  
情最是臺城柳依舊煙籠十里堤 錢起同王員外隴

城詩曰三軍版築脫金刀黎庶翻慙將士勞不憶新城  
連嶂起唯驚畫角入雲高 李益登長城詩曰漢家今

上郡秦塞古長城有日雲長慘無風沙自驚當今聖天  
子不戰四夷平 雍陶河陰新城詩曰高城新築壓長  
川虎踞龍盤氣色全五里似雲根不動一重如月暈長  
圓河流暗與溝池合山色遙將埤堥連自有此來當汴

口武牢何用鎖風煙 宋梅堯臣新霽登周王城詩曰

行行古城頭歷覽古城下水鳥傍人煙河流隔桑柘秋

山豁晴翠野老親時稼民訟今已稀閑登厭官舍 陸

游楚城詩曰江上荒城猿鳥悲隔江便是屈原祠一千

五百年間事只有灘聲似舊時 楊萬里城頭晚步詩

曰古城秋後不勝荒人跡新行一逕長竹影已搖將午

日草根猶有夜來霜 陳襄古城詩曰蘆葦蕭疎天氣

清水含山色照重城綠蕪何處管絃地碧落舊時鐘鼓

聲三峽橋邊秋雨過六鼇宮裏夜潮生蕭郎秦女無歸  
約十二樓臺空月明 林景熙鹿城晚眺詩曰古城仙  
鹿遠百感赴斜曛海氣千年聚山形九斗分神鴉飢啄  
蘚宰木蠹藏雲何處鳴鉦發春屯又易軍 金朱自牧  
郡城秋望詩曰城高野濶思何窮人在西風一笛中樓  
影不搖溪水靜春聲相荅草山空海天引望能供碧霜  
樹經秋更倚紅回首客魂招不得蓴鱸歸興滿江東  
元元好問講武城詩曰作計千年復萬年似嫌蒸土不

能堅祗今講武人何在哀柳殘楊有亂蟬  
薩都拉高

郵城曉望詩曰城上高樓城下湖城頭畫角曉鳴鳴望  
中燈火明還滅天際星河澹欲無隔水人家暗楊柳帶  
霜鳬雁起荻蒲短衣匹馬非吾事擬向煙波覓釣徒

周霆震郡城高詩曰郡城高昔人墮廢今人勞城中居  
民負土石城上畚鍤卒伍操去年外濠深地底今年城  
內插天起紅旗東接漢陽山白壁西沈潁江水杵聲未  
改築者殊人事往往如傳車荒碑斷礎悉輿致仙宮梵

宇空無餘歡呼攔街走童孺明年移家城裏住抱關舊  
卒鬢如絲淚墮鴉啼城下樹城堅池浚俾金湯此地他  
年為戰場 王逢登越城故基詩曰吳王臺對越王城  
歲歲春風燕麥生一片范家湖上月照人心事獨分明  
增歌齊杞梁妻援琴歌曰樂莫樂兮新相知悲莫悲兮  
生別離哀感皇天城為墮 漢平城歌曰平城之下亦  
誠苦七日不食不能鼓弩

增行齊王融望城行曰金城十二重雲氣出表裏萬戶

如不殊千門反相似車馬若飛龍長衢無極已簫鼓相逢迎信哉佳城市 宋劉克莊築城行曰萬夫喧喧不

停杵杵聲丁丁驚后土徧邨開田起窰竈望青斫木作樓櫓天寒日短工役急白棒訶責如風雨漢家丞相方憂邊築城功高除美官舊時廣野無城處而今烽火列屯戍君不見高城齧齧如魚鱗城中蕭疎空無人 金劉迎修城行曰淮安城郭真虛設父老年前向予說築時但用雞糞土風雨即摧乾更裂祇今高低如堵牆舉

頭四野青茫茫不知地勢實衝要東連鄂渚西襄陽誰  
能一勞謀永逸四壁依前護甃石免令三歲二歲間費  
盡千人萬人力

增曲唐溫庭筠故城曲曰白馬金絡頭東風故城曲

增詞唐張籍築城詞曰築城處千人萬人齊把杵重重  
土堅試行錐軍吏執鞭催作遲來時一年深磧裏盡着  
短衣渴無水力盡不得拋杵聲杵聲未盡人皆死家家  
養男當門戶今日作君城下土

增謠唐李賀古鄴城童子謠曰棘為鞭虎為馬團團走  
鄴城下

原賦魏文帝登城賦曰孟春之月惟歲權輿和風初暢  
有穆其舒駕言東道陟彼城樓逍遙遠望乃欣以娛平  
原博敞中田闢除嘉麥被壟緣路帶衢流莖散葉列倚  
相扶水幡幡以長流魚裔裔而東馳風飄颻而既臻日  
晙暖而西移望舊館而言旋永優游而無為 晉孫楚  
登樓賦曰有都城之百雉加層樓之五尋從明王以登

極聊暇日以娛心涇渭汨以阻邁卉木鬱而成林晞朝  
陽之素輝羨綠竹之茂陰望秦墳於驪山覩八陵於北  
岑營巷基峙列宅萬區黎民布野商旅充衢杞柳綢繆  
芙蓉吐芳俯依青川仰翳朱楊體象濛汜幽若扶桑白  
日為之晝昏鳥禽為之頡頏宋鮑昭蕪城賦曰卒若  
斷岸矗似長雲製磁石以禦衝糊頽壤以飛文觀基局  
之固護將萬祀而一君出入三代五百餘載竟瓜割而  
豆分至若白楊早落塞草前衰稜稜霜氣簌簌風威孤

蓬自振驚沙坐飛通池既已夷峻隅又以頽直視千里  
外唯見起黃埃若夫藻局黼帳歌臺舞閣之基璇淵碧  
樹弋林釣渚之館吳蔡齊秦之聲魚龍爵馬之翫皆薰  
歇燼滅光沈響絕東郡妙姬南國佳人蕙心紈質玉貌  
絳脣莫不埋魂幽石委骨窮塵豈憶同輩之愉樂離宮  
之苦辛歌曰邊風起兮城上寒井徑滅兮丘壠殘千齡  
兮萬代共盡兮何言 梁吳筠吳城賦曰古樹荒煙幾  
百千年云是吳王所築越王所遷東有鑄劍殘水西有

舞鶴故壙紫貝區之廣澤帶姑蘇之遠山僕本蓄怨千  
悲億恨况復荆棘蕭森叢桂彌蔓亭梧百尺皆歷地而  
生枝階筠萬丈或至杪而無葉不見春荷夏槿唯聞秋  
蟬冬蝶木魅晨走山鬼夜驚不知九州四海乃復有此  
吳城 增唐呂令問雲中古城賦曰夫其規典章辨封  
疆池桑乾之水苑秦城之牆百堵齊矗九衢相望歌臺  
舞榭月殿雲堂開儒士於壁沼貯美人於玉房翕習沸  
渭熒熒煌煌武破六州之內文宅三川之陽何其壯也

張嵩雲中古城賦曰魏祖發大號鼓洪爐天授宏略  
神翰祕圖一太陰以建極則廣莫而論都遂徵版幹庀  
徒卒鏟嶠嶢剖崛岉因方山以列榭按長城以為窟既  
雲和而星繁亦丘連而岳突月觀霞閣左社右鄧玄沼  
泓泫湧其後白樓巖嶼興其前開士子之詞館列先王  
之藉田靈臺山立壁水池圓雙闕萬仞九衢四達羽旄  
林森堂殿膠葛當其士馬精彊都畿浩穰始推燕而滅  
夏終服宋而平梁故能出入百祀聯延七主擊魯衛之

諸侯廓秦齊之土宇禮興樂盛修文輝武講六代之憲

章布三陽之風雨 崔損北斗城賦曰峻址雲直曾譙

錦章幕賴壤以疊形凝皓粉以飛光門結黃金之石檐

施白壁之瑤堞盤紆於曲檻池徑復於圓塘城勢逶迤

若台岑之隱映樓形宛轉似崑崙之相望接千門之宮

闕通八達之康莊 陳諷新築峨和城賦曰元侯以制

敵之雄略期方隅之永清得奔衝之故地勦備守之新

城四合分形見罔壘之表裏百堵定制變勝負之虛盈

崑崙屯而霞起忽虎踞而龍行倚蒼壁以中絕玷頽壤  
而外明我有巨防師無遺鏃神謀洞啓而機張天險載  
興而版築於以巒披岡削嶺門崖谷雉堞霜皜麗譙雲  
直直數萬落於屈指睇連營於寸目何暫費於經營永無  
虞於敗覆 又華山為城賦曰千尋壁立萬雉雲屯龍  
蟠日月虎視乾坤大河自北而東呀為濬洫窮谷從中  
而斷豁若重門誠百二之光宅見九五之天尊偉夫襟  
帶皇都咽喉上國磅礴乎崑崙函之外隱軫乎豐鎬之側

所以羅羣象吞八極展萬祀而成在衆心冠三秦而位  
居一德况乎天地初霽雲霞四披紅塵滅影碧落標奇  
宿霧市之氣尚疑煙闕聳蓮峰之色不讓文陴顧萬夫  
之莫向信六國而奚為岌岌神才言言天設連岸抱九  
州之路壯氣折諸侯之節蕭蕭歸馬想飲窟之初還隱  
隱輕雷訝鳴鼓之不歇天包地束鳥過雲輕萬仞垂峭  
千峰入冥髣髴虹蜺盡識旌旗之色依稀星月皆分弧  
矢之形 宋蘇軾昆陽城賦曰淡平野之靄靄忽孤城

之如塊風吹沙以蒼莽悵樓櫓之安在橫門豁以四達  
故道宛其未改彼野人之何知方偃僂而畦萊嗟夫昆  
陽之戰屠百萬於斯須曠千古而一快

增頌唐符載新廣雙城門頌曰鍾陵古城隘不工麗譙  
隙穴廢崇墉右貂作鎮寢前蹤中央砥平豁蒙籠嚴城  
朝旦日瞳瞳高開四門車馬通此邦此績垂無窮敢紹  
華藻揚清風

增銘後漢李尤京師城銘曰天險匪登地險丘陵帝王

設險乾坤是承 唐呂溫東周城銘曰文王受命肇興  
西土周公作洛始會風雨居中正本拓統開祚盛則駿  
奔哀則夾輔二霸之後時無義聲大夫莒弘言抗其傾  
坐召諸侯廣崇王城雖微遠猷實被令名立臣之本委  
質定分為仁不卜臨義不問興亡理亂在德非運罪之  
違天不可以訓 又三受降城銘曰韓侯受命平在朔  
易北方之強制以全策亘漢橫塞揭茲雄壁如三鬪龍  
躍出大澤並入襟帶各閉風雷俯視陰山仰看昭回一

夫登陴萬里洞開日晏秋盡纖塵不來 明李攀龍肥

城縣城銘曰天不可升地險丘陵維休維戚肇自中丞  
周公居東于宣于蕃匪除于庭而力于原有令知發大  
物是憑綢繆牖戶百堵斯興言售厥謀用在不疑匪良  
執事一簣之虧卓彼巖邑何幹何楨三人同心乃成此  
城

增序唐

撰人  
闕名

蘄州新城門頌序曰城於防春秋書之重

時也城於蘄輿人誦之美功也大唐庚辰歲岳鄂觀察

使鄭公前牧於蘄春始佩銅虎符是年蔡人不恭民大  
愁恐若寇暴至是邦也夙昔無事城隍不張頽墉壞堞  
僅為平野公乃度舊址量客土備畚鍤嘯丁壯勑焉而  
興於是謹刀布以索力考鼙鼓以蕩氣嚴進退以設令  
立師伍以程課烝徒雷呼萬鎚星飛誅惰聳勞間無留  
時凡甲子五癸即岿然城成矣墉高三雉門容兩轍門  
臺睥睨霞赭雲截如崇山斷岸邈不可嚮議金湯者我  
居首焉

增議漢蔡邕議曰天設山河秦築長城漢起塞垣所以別內外異殊俗也守邊之衛李牧善其略保塞之論嚴尤申其要

增記唐楊夔歙州重築新城記曰遠而望之則疊巘層巒屹如天設迫而視之則崇岡連阜捷若神化迴合叢倚嵯東山抱建邦設險此焉是觀 宋李清臣重修都

城記曰以三歲之績易數百年因循之陋宗墉屹然周五十里一百六十五步橫度之基五丈九尺高度之四

丈而睥睨七尺堅若埏埴直若引繩惟我汴京氣象宏  
偉平廣四達岡阜綣轉隱磷地中若龍盤虎伏睨而四  
據濁河限其北漕渠貫其內氣得中和土號沃衍霏煙  
屯雲映帶門闕望之者知其為天子之宅周世宗廣而  
新之逮此百二十有五年矣聖主營於無為圖於弗用  
取羨卒共其力兵不踰一萬分部者六版榦遞遷畚鍤  
貫序創機輪以登土為鐵疏以固溝塍於丙方環於四  
浹度功五百七十九萬有奇所省者十之三其作怡然

其成裕然人不及計士不及議而城以全新奏矣 明  
張四維京師新建外城記曰易垂設險守國之文詩有  
未雨桑土之訓帝王城郭之制豈以勞民所以固圉宅  
師以隆王者居重之威以奠下民安土之業以絕姦宄  
覬覦之念此固聖人因時之政不得不然者爾

櫓一

原釋名曰櫓露也露上無覆屋也 孫子兵法曰攻城  
之法修櫓枌楯具器械三月而後成 增說文曰城上

望樓戰陣高巢車皆曰櫓 綱目集覽曰櫓通作櫓城

上守禦望樓也 史記列傳曰江河為陸泰山為櫓

合壁事類曰邊方備寇作高土曰櫓櫓上貯新冠至舉

火相告

即今之  
煙墩也

## 櫓二

原陸機洛陽記曰洛陽城周公所制城上百步有一樓  
櫓外有溝渠 增唐馬燧傳曰設一門為譙櫓 宋史  
曰郭廷瓚初仕周世宗為樓櫓戰懼左右廂都監 又

曰李繼先為高陽關行營都監於易州平塞軍長城口  
至高陽為望櫓七所舉烽以俟警急 又曰荆嗣壁於  
莫州城下領百人斧敵望櫓邀擊屢敗之 又曰程琳  
判大名度要害繕壁壘增守禦備植雜木數萬曰異時  
樓櫓之具可不出於民矣 遼史曰南京析津府城方  
三十六里崇三丈衡廣一丈五尺敵樓戰櫓具 金史  
曰侯小叔駐樂李山寨衆兵畢會夜半攻城以登焚樓  
櫓火照城中 元史曰旺扎勒巴圖從萬戶穆呼哩掠地

荆南至襄陽與宋兵戰屢勝之遂為梯登焚城焚樓櫓  
勇冠三軍 又曰綦公直從諸軍南伐至隆興宋軍突  
出城門逆戰公直敗之追抵城下遂踰壕拔木焚其樓  
櫓 從信錄曰陳勝與李文忠議以諸暨浙東藩障乃  
度地去諸暨六十里并五指巖新築一城不旬日樓櫓  
濠柵靡不畢具 明遜國臣傳曰都督同知孫岳建文  
中充鳳陽守將靖難兵起大修戰守器械所為戰艦樓  
櫓戈甲皆有法

# 櫓三

增蒙瓊入

奮槳登

宋史曰王均叛據成都築月城以自固雷有終令卒蒙瓊秉燧以入

悉焚其望櫓機石均突圍而遁元史曰查剌從征圍南京城堅如立鐵奮長槳大呼登西南角摧其飛櫓

花木叢植

旂葆四垂

宋文鑑泰州玩芳亭記曰海陵郡城西偏多喬木雜花桃

李山櫻椒棣數十種叢植櫓上西京雜記曰昆明池中有戈船樓船各數百艘樓船上建樓櫓戈船上建戈

矛四角悉垂幡旒旂

了翁奏葺

堯臣請徹

宋史曰魏了翁

葆慶蓋照灼涯涘

如瀘州奏葺其城樓櫓雉堞增置器械百廢俱舉又曰王堯臣請涇原五州營田益置弓箭手及請徹潼關

樓櫓皆

汴京藻飾

鳳陽堅完

程史曰藝祖初修汴京城址曲而宛政和

報可

間蔡京奏廣其規一撤而方之如矩墉堞樓櫓雖甚藻飾而蕩然無曩時之堅樸矣  
大事記曰上會諸將議所向時鳳陽淮安皆衝道諸將議不一上曰鳳陽樓櫓堅完非攻不下淮安有重兵未易用力若直取真揚聚舟決渡事可立定諸將稱善  
**創百步之制 標三城之功**  
上見前洛陽記

李華韓公廟碑銘曰三城既就刺木標櫓

**作高土於邊方 造層樓於**

**水上**

上見前合璧事類列朝詩集本傳曰陽城張慎言家居禦流寇造三層樓臨泊水上樓櫓渠谷火

礮悉備賊屢攻不克全活數萬人

## 櫓四

**原賦晉歐陽建登櫓賦曰登茲櫓以遐眺開曾軒以高**

眇仰天塗之綿邈俯平原之曠衍嘉蒼春之令節悅和  
風之微扇傍觀八隅周覽四垂面孤立之峻峙岵曲岸  
之修崖植榆楸以成列插垂柳之差差寓目忽以終日  
情疊疊而忘疲 增鮑昭蕪城賦曰版築雉堞之殷井  
幹烽櫓之勤

御定淵鑑類函卷三百四十

謹案卷三百三十九第九頁前六行簡崇慶漢綿  
威茂刊本綿訛錦據廣輿記改

第二十六頁後六行思州府刊本州訛明據廣輿  
記改

第三十三頁後八行明初為馬龍他郎甸長官司  
刊本龍訛郎據廣輿記改

卷三百四十第二十四頁前七行號非今城刊本  
分訛子據輿地志改



欽定四庫全書

總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣陳墉

校對官編修臣裴謙

謄錄監生臣張霖

謄錄監生臣程蓮孫

欽定四庫全書薈要

子部

御定淵鑑類函卷三百四十一

詳校官兵部主事臣雷純

欽定四庫全書薈要卷一萬一千七百八十九

子部

御定淵鑑類函卷三百四十一

居處部二

宮

宮一

(釋名)

原釋名曰宮穹也屋見於垣上穹隆然也

增說文曰

宮室也

周禮曰王后以陰禮教六宮

注前一後五五者后一宮三夫

人一宮九嬪一宮二十七世婦一宮八十一御妻一宮凡百二十人

又曰宮正掌王宮

之戒令糾禁 又曰喪服凶器不入宮潛服賊器不入

宮奇服怪民不入宮 考工記曰室中度以几堂上度

以筵宮中度以尋 原毛詩曰定之方中作于楚宮

又曰鼓鐘于宮聲聞于外 禮記曰儒有一畝之宮環

堵之室 又曰命士以上父子皆異宮 增禮記注曰

天子六寢而六宮在後六宮在前所以承副施内外之

政也 爾雅曰宮謂之室室謂之宮 爾雅鄭箋曰天

子之宮加以庫雉 孝經援神契曰布政之宮在國之

陽上圓下方八窓法八風四闥法四時九室法九州十

二重法十二月三十六戶法三十六旬七十二牖法七

十二候 史記封禪書曰蓬萊方丈瀛洲此三神山者

其傳在渤海中其物禽獸盡白而黃金銀為宮闕 又

天官書曰海旁蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕 漢五行

志曰左氏以為西宮公宮也東宮太子所居 魏志曰

孔晏又奏曰禮天子之宮有斲磬之制無朱丹之飾宜

循禮復古 綱目前編曰蘇氏演義云宮中也言處都

邑之中也 墨子曰聖人作為宮室之法高足以避潤

溼中足以禦風寒上足以待霜雪牆高足以別男女故以便生不以為樂也 呂覽纂曰巧匠為宮室為圓必

以規為方必以矩為平直必以準繩 淮南子曰崑崙

山上有鴻宮 又曰孟秋之月天子西宮御女白色衣

白采撞白鐘 原楚辭九歌曰魚鱗屋兮龍堂紫貝闕

兮朱宮 增楚辭曰璋珪雜於甌室兮隴廉與孟姬同

宮 原神異經曰東方有宮青石為牆高三仞左右闕

高百丈畫以五色門有銀榜以青石碧鏤題曰天地長

男之宮西方有宮白石為牆五色玄黃門有金榜而銀  
鏤題曰天地少女之宮中央有宮以金為牆門有金榜  
以銀鏤題曰天皇之宮南方有宮以赤石為牆赤銅為  
門闕有銀榜題曰天皇中女之宮北方有宮以黑石為  
牆題曰天地中男之宮東南有宮以黃石為牆以黃榜  
碧鏤題曰天地少男之宮西北有宮以黃銅為牆題曰  
地皇之宮 十洲記曰青丘山上有紫宮天真仙女多  
遊於此 又曰方丈山上有琉璃宮 風俗通曰自古

宮室一也漢來尊者以為帝號下乃避之也 增黃圖

曰后宮在西秋之象也秋主信故宮殿皆以長信長秋  
為名 真誥傳曰方諸宮天仙上真之宮室也 王嘉  
傳注師古曰三宮天子太后皇后也 玉海曰貢禹云  
古者宮室有制牆塗而不凋木摩而不刻 後漢霍譖  
傳注曰天有紫微宮是上帝之所居也王者立宮象而  
為之兩觀謂闕也

宮二

增汲冢周書曰乃命少昊請司馬鳥師以正五帝之宮

莊子曰顓頊得之以處玄宮

注人君恭默思道之宮

原管子

曰黃帝有合宮以聽政

增鼂錯傳曰五帝神聖處於

法宮之中明堂之上

六韜曰帝堯王天下宮垣屋室

不埒薨桷椽檻不斲茅茨徧庭不剪

梁任昉述異記

曰帝舜都郭門古宮存焉宮前有堯臺舜館銘記古文

莫有識者

王子年拾遺記曰虞舜時南潯之國獻毛

龍一雄一雌故置豢龍之宮

原世本曰禹作宮室

增論語曰禹吾無間然矣卑宮室而盡力乎溝洫 唐

韋溫傳曰周文王為太子鷄鳴問安西宮 原大戴禮

曰周時德澤和洽蒿茂大以為宮柱者名曰蒿宮 呂

氏春秋曰武王勝殷清箕子之宮 增左傳椒舉曰康

有艷宮之朝

注艷在始平鄠縣東有靈臺康王於是朝諸侯

原穆天子傳曰

天子升於崑崙之丘以觀黃帝之宮 列子曰周穆王

時西胡國有化人來王執化人之袪騰而上天暨化人

之宮構以金銀絡以珠玉出雲雨之上實為清都紫微

也 增王子年拾遺記曰穆王東巡大騎之谷指春宵

宮集諸方士仙術之要時已將夜王列璫膏之燭遍於

宮中 竹書曰穆王西征崑崙丘見西王母其年西王

母來朝賓於昭宮 穆天子傳曰甲寅天子作居范宮

以觀桑者乃飲於桑中 漢桓麟西王母傳曰西王母

所居宮闕在龜山春山西郡之都崑崙之圃閭風之苑

有城千里玉樓十二 左傳曰李文子以鞍之功立武

宮非禮也 春秋曰九月考仲子之宮 左傳曰虢公

為王宮於蚌文公作王宮於踐土 原越絕書曰美人

宮周五百九十步土城者句踐所習教美人西施鄭旦

宮室 方言曰吳有館娃之宮 增左傳曰子產云銅

鞮之宮數里

銅鞮宮晉之離宮其廣數里

原孟子曰齊宣王見孟

子於雪宮

說苑曰楚使使聘齊齊王享之梧宮使者

曰大哉梧乎王曰江海之魚吞舟況大國之樹也 史

記曰騶子之燕昭王擁篲先驅請列弟子之座而受業

築碣石宮親往師之 漢書曰秦倚曲臺之宮懸衡天

下衡稱也言懸法度於其上也

增史記曰盧生說始皇曰願上所

居宮無令人知然後不死之藥殆可得也 又曰秦每

破諸侯寫放其宮室作之咸陽北阪上以東至涇渭殿

屋複道周閣相屬所得諸侯美人鐘鼓以充實之 三

輔舊事曰阿房宮東西三里南北五百步庭中可受十

萬人車行酒騎行炙千人唱萬人和置銅人十二於宮

前 申公傳曰漢興高祖過魯申公以弟子從師入見

於魯南宮 高帝紀曰上破黥布軍於會稽還過沛留

置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒 原漢書曰武帝

元封六年冬幸雍回中春作首山宮 又曰上祠神人

於交門宮若有向坐拜者作交門之歌 又曰幸河東

之明年正月鳳凰集設祠於所集處得玉寶起延壽宮

又曰柏梁災越巫名勇謂帝曰越國有火災復大起

宮室以厭勝之於是起建章宮為千門萬戶 東觀漢

記曰帝遺單于饗賜作樂百戲上幸離宮臨觀 漢武

帝故事曰上起明光宮發燕趙美女二千人充之建章

未央長樂三宮皆輦道相屬懸棟飛閣不由徑路 又

曰有鼎湖宮宜春宮谷口宮 三輔故事曰桂宮周匝

十里內有光明殿走狗臺土山縈複道橫北度從宮中

西上城至神明臺 三輔黃圖曰長安有夜光宮望遠

宮昭臺宮葡萄宮竹宮棠梨宮扶荔宮資陽宮長平宮

五柞宮 漢宮閣名曰長安有長樂宮未央宮長門宮

鼓簧宮承光宮林光宮宜春宮池陽宮長平宮黃山宮

望仙宮長楊宮集靈宮萬歲宮延壽宮祈年宮通天宮

馭娑宮

長樂諸宮或在京師或在外郡或在王所居或祠祀所在因事以立也

列僊傳

曰鈎弋夫人齊人也右手拳望氣者云東方有貴人氣

及到娑色甚偉帝披其手得一鈎手尋下不拳故名其

宮曰鈎弋宮

增三輔黃圖曰蕭何造未央宮周圍二

十八里前殿東西五十丈深十五丈高三十丈至孝武

以木蘭為枌橈文杏為梁柱金鋪玉戶華棖壁璫雕楹

玉碣重軒鏤檻青瑣丹墀左城右平黃金為壁帶間以

和氏珍玉風至其聲玲瓏然也

文選曰陳皇后時得

幸頗妬別在長門宮愁悶悲思司馬相如因于

為解悲也

愁之辭以悟主上皇后復得幸 史記河渠書曰天子

使汲仁郭昌發卒數萬人塞瓠子築宮其上名曰宣房

宮 史記滑稽傳曰建章宮後閣重櫟中有物出焉其

狀似麋詔東方朔視之朔曰所謂騶牙者也 枚叔七

發曰乃下置酒於虞懷之宮 漢書霍光傳曰昌邑王

駕法駕皮軒鸞旗馳驅北宮桂宮 漢元帝紀曰永光

五年冬幸長楊宮射熊館布車騎大獵 王子年拾遺

記曰漢成帝好微行於太液池傍起宵遊宮以漆為柱鋪黑綈之幕器服乘輿皆尚黑色又曰漢安帝好微

行於郊坰或露宿起帷宮皆用錦罽文繡原魏略曰

大秦國城中有五宮相去各五十里宮室皆以水晶為

柱食器亦然初學記曰案叙昔堯有貳宮帝王世紀曰堯見舜

處於貳宮撫宮見相經湯有鑣宮見墨子湯所受命之宮周有蒿宮見大戴禮

鄭有春宮見紀年穆王所居宮秦有斬年宮信宮梁山宮見史記並始皇

所居漢有沛宮甘泉宮龍泉宮太一宮思子宮後漢有南

宮北宮胡桃宮

見東觀漢記

魏有鄴宮

見魏略

吳有太初宮昭

明宮

見吳志

此諸宮皆範金合土而為之以為貴也

見禮記

亦猶天文之有紫宮文昌及五宮

見史記天官書

神僊之有金

玉琉璃宮矣

見十洲記

增通鑑曰吳主權詔徙武昌宮材

瓦修建業宮有司奏故宮歲久恐不堪用宜下所在通

伐權曰大禹以卑宮為美今軍事未已所在賦歛若更

通伐恐妨農業武昌材瓦自可用也 晉張華傳曰武

帝嘗問漢宮室制度及建章千門萬戶華畫地成圖左

右屬目帝甚異之

原王隱晉書曰高堂隆刺鄴宮屋

材云後若干年當有天子居此宮惠帝止鄴宮治屋者

土剝更泥始見刺字計年正合

增齊書曰高祖永明

元年車駕幸青溪舊宮設金石樂在位者賦詩

南部

煙花記曰陳後主為張麗華造桂宮於光昭殿後作圓

門如月障以水晶後庭設素粉果魚庭中植一桂樹麗

華被素桂裳梳凌雲髻時獨步於中謂之月宮

隋文

帝本紀曰開皇十三年詔營仁壽宮於岐州之北使楊

素監之封德彝為土木監於是夷山堙谷以立宮殿崇  
臺累榭宛轉相屬 大業雜記曰自東都至江都二千  
餘里每兩驛置一宮計離宮四十餘所 會要曰高祖  
以秦王有克定天下之功建弘義宮以居之 唐書曰  
太宗將幸九成宮姚思廉諫曰離宮遊幸秦皇漢武之  
事固非堯舜禹湯之所為也 又曰高宗幸萬年宮水  
暴至薛仁貴大呼以警宮內 唐書列傳曰帝造奉天  
宮御史李善感上疏極言時人喜之謂為鳳鳴朝陽

唐書代宗時姚南仲上疏曰王者必據高明燭幽隱先  
皇所以因龍首而建望春也 唐順宗紀曰順宗為太

子嘗侍宴魚藻宮張水戲綵艦宮人為擢歌衆樂間發  
德宗歡甚顧太子曰今日何如太子誦詩好樂無荒以  
對 宋陶穀清異錄曰幃宮孟蜀高祖晚年作以畫屏  
七十張關百紐而鬪之用為寢所 楓窻小牖曰壽山  
艮嶽在國之艮位嶽之正門名陽華亦號陽華宮 金  
圖經曰金主亮欲都燕遣畫工寫京師宮室制度濶狹

修短令左相張浩輩按圖修之 金史曰大定初宮女  
稱心縱火延燒諸殿上以方用兵不復營繕及宋和詔  
蘇保衡監護役事遣少府監張仲愈取南京宮殿圖本  
上聞之謂保衡曰追仲愈還民間將謂朕效正隆華侈  
也 又曰張僅言護作太寧宮引宮左流泉溉田歲獲  
稻萬斛 故宮遺錄曰隆福宮四面冒以絹素上下畫  
飛龍舞鳳極為明曠 紀事本末曰萬歷五年諭修慈  
慶慈寧兩宮張居正言兩宮於萬歷二年落成今壯麗

如故足以娛聖母乃欲壞其已成更加藻飾非所急也  
請輟工從之 天啓宮詞注曰乾清宮丹陛下有洞甃  
石成壁可通往來帝嘗於月夕率內侍賭迷藏潛匿其  
內

### 宮三

原紫微 玄武

樂叶圖徵曰天官紫微宮北極天一太  
一鉤陳後宮也 史記天官書曰北宮

玄武虛危  
危為蓋星

長樂

未央

上詳宮二 漢書曰高祖七  
年至長安蕭何修未央宮

六星

五潢

春秋文曜鉤曰魁戴匡六星曰文昌宮  
為六府 史記天官書曰咸池為五潢

步高望遠

三輔黃圖曰京兆有步高宮下詳宮二

望僊

集靈郭子

橫洞冥記曰元封三年起望僊宮西岳記曰漢武帝巡省五岳裡祀豐備故立宮其下號曰集靈宮

曜華養德

西京雜記曰梁孝王作曜華宮又趙王如意宮號曰養德宮

懸貝

張旗

嚴助相兒經曰堯懸貝轂於塢宮漢書曰武帝置壽宮張羽旗以禮神君

幽房

昭臺

河圖曰瑤光貫月感女樞於幽房之宮生黑帝下詳宮二

馭娑

逍遙上詳

宮二

高閣燕志曰

蒿柱棠梨

並詳宮二

四寶

五

慕容熙造逍遙宮

柞

西京雜記曰武帝為七寶牀雜寶案厠寶屏風列寶帳設於桂宮時人謂之四寶宮漢書曰武帝後元

二年幸盤屋五柞宮張晏注曰有五柞樹因以名宮

逃夏

宜春

越絕書曰今太守舍有春

申君所造後殿屋以為  
逃夏宮 下詳宮二

斯飛相賀

詩如翬斯飛  
淮南子曰大廈

成而鶯  
雀相賀

增大夏

長秋

玉海後魏有大夏宮 師古  
曰秋者秋成之時長者常久

之義故以為  
皇后宮名

昭仁

弘義

政要曰貞觀十二年太宗  
幸洛次昭仁宮 高祖紀

曰武德五年  
作弘義宮

積翠

凝華

俱隋宮名  
見玉海

館娃

思子

上吳宮名見方言 山堂肆考曰漢武帝時江充誣陷  
戾太子後案驗多不實乃作思子宮為歸來望思之臺  
於湖天下  
聞而悲之

承光

搖景

種暘傳曰順帝擢暘監太子  
於承光宮 下隋宮名見玉

海

凌波

飛山

上唐宮名見玉海  
貞觀十一年新作飛山宮

會要曰

綺岫

繡嶺

山堂肆考曰綺岫宮在東都永寧縣西五里唐  
顯慶三年置 又曰繡嶺宮在陝州城南朱家

原唐顯慶年置

獻頌

製銘

通鑑曰貞觀二十一年冀州進士張昌齡獻翠微宮頌會要

曰乾封五年辛萬年宮上謂太尉無忌曰朕離此十年屋宇無多損壞作者不易一椽一瓦便已可安乃親製

萬年宮銘

藏書

通籍

于休烈傳曰肅宗時休烈奏國史開元實錄起居注及餘書三千八

百餘篇藏興慶宮兵興焚煬皆盡請下御史覈史館所由求之府縣霍光傳曰通籍長信宮

九成

八區

唐書九成宮本隋仁壽宮貞觀間修以避暑因更名黃圖曰武帝時後宮八區有昭陽飛翔

增成合歡蘭林披香鳳凰鴛鴦等殿

作歌

度曲

注見宮二黃圖曰宣曲宮在昆明池西

孝宣帝曉音律嘗於此度曲因以名宮

就乾位

象天極

禮樂志曰武帝祠太乙於

甘泉就乾位也合璧事類曰自阿房度渭屬之咸陽以象天極閣道絕漢抵營室也

隋十宮

唐三内

壽春圖經曰十宮在江都縣北長阜苑内依林傍澗因高跨阜隨地形置焉並隋煬帝立

也曰歸鴈宮回流宮九里宮松林宮楓林宮大雷宮小

雷宮春草宮九華宮光汾宮是曰十宮地理志曰龍

朔後皇帝嘗居大明宮謂之西内神龍元年曰太極宮

大明宮在禁苑東南西接宮城之東北隅曰東内本永

安宮貞觀八年置九年曰大明宮以備太上清暑興慶

宮在皇城東南距京城之東開元初置十四年增廣之

謂之南内降青龍下黃鵠梁任昉述異記曰漢元和間

命烹之賜羣臣龍羹各一杯昭帝紀曰始元元

年二月黃鵠下於建章宮太液池中公卿上壽引

邃河夾穀水

大都會宮殿考曰興聖宮中建小直殿引

邃河分流其下甃以白石兩京記曰

上陽宮西有西上陽宮兩宮

夾穀水架虹橋以通往來

準乾坤引陰陽

戴記趙

侍中喬豫和苞疏曰人主之興作上準乾坤下順人時儀禮注曰宮必有碑所以識日景引陰陽也

望神光

集虹氣

禮樂志曰正月上辛用事甘泉園立昏祠至明夜有神光集祠壇天子自

竹宮望拜

郊祀志曰武帝征和四年修封泰山是歲

雍縣無雲如雷者三或如虹氣蒼黃若飛鳥集棧陽宮

南有司以  
為美祥

原祈年延壽

增城修池

上詳宮二  
輔黃圖曰七里

宮增成宮增成宮在甘泉

蒲宮在前

輦道相屬

左傳

宮垣內長安有修池宮

楚公子葺蒲為殿執戈

高大為貴

豐約折衷

禮以大為

在前為衛下詳宮二

貴者宮室之量也有以高為貴者天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺

車宮轅門

帷宮旌門

周禮注曰謂王行止宿險阻之處備非常次車以為藩則印車以表門又曰帷宮則設

旌門為王晝止若食具

增出雲雨上

聞風雷聲

注見

帷宮則樹旌以表門

宮二拾遺記曰漢成帝好夕出遊造飛行殿方一丈

選羽林之士負之以趨帝於輦上覺其行快疾聞其中

若風雷之聲

四闥八窻

千門萬戶

注見宮一東方朔傳曰陛下

名曰雲雷宮

以城中為小圖起建章左鳳

正體毓德

宅心儲神

闕右神明號稱千門萬戶

顏延年曲水詩注曰太子曰東宮正體毓德于少陽

玉海曰帝王握樞御極省閱萬微必有靚嚴宏達之宇

以宅心儲神

退居長門

會朝長信

外戚傳曰武帝陳皇后擅寵驕

貴十餘年而無子元光五年冊曰皇后失序惑於巫祝

罷退居長門宮

東方朔傳曰武帝微行齋五日糧會

朝長信宮注

在堙堞外

入鈎盾中

天中記曰儀鳳四年造紫桂宮

太后之宮也

於澠池縣西是年帝入洛乃移御洛北陰殿劉仁軌謂  
狄仁傑曰古之陂池臺榭皆在深宮重城之內韋弘機  
之作列岸修廊在於堙堞之外萬方朝謁無不覲之此  
豈致君堯舜之意哉成帝紀曰建始三年秋開內大  
水虎上小女走入橫城門闌入  
尚方掖門至未央宮鉤盾中  
因山藉水  
傍澗依

林  
徐賢妃傳曰貞觀中言翠微玉華宮雖因山藉水無  
築架之苦而工力和儉不謂無煩  
下見上隋十宮

注

竇主獻園

宋王獻宅

東方朔傳曰顧成廟遠無  
宿宮爰叔教董偃白竇太

主獻長門園上大悅更名竇太主園為長門宮  
玉海  
曰開元二年宋王成器等請獻興慶坊為離宮制許之

故作興

藏傳國璽

奏破陣樂

元后傳曰漢傳國璽  
藏長樂宮  
禮樂志

慶宮

曰高宗幸九成宮復奏破陣  
樂歎曰不見此樂垂三十年

星居宿陳

綺錯鱗比

金鋪交映 玉題相輝 層榭三休 琚簷四注

修棟虹指 飛甍鳳翔 陞納九齒 閭披四目 碧

瓦鱗差 瑤階肪截 應門八襲 璇臺九重 紅葩

植井 丹桂承梁 楯角儲清 簷牙裛縹 千楯鳳

起 萬拱鸞浮 方疏含秀 圓井吐葩 奔星更於

閨闈 宛虹施於楯軒 表以百常之闕 環以萬雉

之墉 玄棟鏤楨若騰虹之揚眉 飛簷舒喙似翔鵬

之矯翼

以上玉海集句

# 宮四

增作游成陽

漢地理志曰昔堯作游成陽注作游者言為宮室游止之處

隱蔽之

言

周禮曰婦人稱寢曰宮宮者隱蔽之言至秦始皇定為至尊所居之稱

重屋四阿

禮冬官匠

人曰殷人

重屋四阿

潯陽木蘭

任昉述異記曰木蘭川在潯陽江中多木蘭樹昔吳王闔閭植

木蘭於此用構宮殿也

細腰宮

山堂肆考曰古楚宮在夔州府巫山縣楚襄王所遊地宋黃庭

堅有石刻所謂細腰宮是也

智則樗里

史記曰樗里子卒葬於渭南章臺之東曰後百年是

當有天子之宮夾我墓至漢興長樂宮在其東未央宮在其西武庫正直其墓秦人諺曰力則任鄙智則樗里

願賜容車地

鄒陽傳曰梁孝王上書願賜容車之地徑至長樂宮使梁國士衆築甬道朝太

后

漢建

潛確類書曰漢建尚書百官府曰南宮

致天神

漢武郊祀志曰

少翁言作甘泉宮中為臺室畫天地太乙諸鬼神而置祭具以致天神

置酒北宮

東方朔傳

曰武帝嘗從董偃遊戲北宮馳逐平樂於是上為竇太主置酒宣室朔時陞戟殿下辟戟而前有詔更置酒北宮引董君從東司馬門入更名東交門

甘泉產芝

黃圖曰元封二年甘泉房中產芝九莖。

神爵翔集

又曰宣帝元康四年幸萬歲宮神爵翔集

祠黃老

桓帝紀曰延熹九年

祠黃老於濯龍宮注續漢志祠老子於濯龍宮用郊天樂

水漂巨木

戴記曰石勒欲營鄴宮先

是廷尉續咸諫止之及是霖雨從中山西北暴水漂巨木百餘萬根集於堂前勒大悅謂公卿曰諸卿知否天

意欲告營都矣

朔望三朝

唐書憲宗郭后傳曰穆宗嗣位后移御興慶宮凡朔望三朝帝率百

官詣宮中為壽或歲時慶問宴饗後宮戚里內外命婦車騎駢壅環佩之聲滿宮

### 廬山三宮

郡國志曰廬山有三宮上宮在懸崖之表人所不及次宮在山巖下兩邊有陰陽溝有石羊馬夾道相對下宮在彭蠡湖陰

### 宮五

原詩梁簡文帝新成安樂宮詩曰遙看雲霧中刺桷映丹虹珠簾通曉日金花拂夜風欲知弦管處來過安樂宮  
周明帝過舊宮詩曰玉燭調秋氣金輿歷舊宮還如過白水更似入新豐秋潭漬晚菊寒井落疎桐奉杯

延故老今聞歌大風 陳陰鏗新成樂安宮詩曰新宮

實壯哉雲裏望樓臺迢遞翔鷗仰連翩賀燕來重簷寒  
露宿丹井夏蓮開砌石披新錦梁花畫早梅欲知安樂  
盛歌管雜塵埃 增唐宗楚客奉和幸上陽宮侍宴應

制詩曰紫庭金鳳闕丹禁玉雞川似立蓬瀛上疑遊崑  
閬前鳥將歌合轉花共錦爭鮮湛露飛堯酒薰風入舜  
弦水光搖落月樹色帶晴煙向夕迴琚輦佳氣滿巖泉  
蘇頲奉和聖製春日幸望春宮應制詩曰東望望春

春可憐更逢晴日柳含煙宮中下見南山盡城上平臨

北斗懸細草偏承迴輦處飛花故落舞觴前宸游對此

歡無極鳥弄歌聲雜管弦 賈至早朝大明宮詩曰銀

燭朝天紫陌長禁城春色曉蒼蒼千條弱柳垂青瑣百

轉流鶯遶建章劒佩聲隨玉墀步衣冠身惹御爐香共

沐恩波鳳池上朝朝染翰侍君王 岑參奉和賈舍人

早朝大明宮詩曰鷄鳴紫陌曙光寒鶯囀皇州春色闌

金闕曉鐘開萬戶玉階仙仗擁千官花迎劒佩星初落

柳拂旌旗露未乾獨有鳳凰池上客陽春一曲和皆難

王維奉和賈舍人早朝大明宮詩曰絳幘鷄人報曉

籌尚衣方進翠雲裘九天閭闔開宮殿萬國衣冠拜冕

旒日色纔臨仙掌動香煙欲傍袞龍浮朝罷須裁五色

詔佩聲歸到鳳池頭又敕借岐王九成宮避暑應教

詩曰帝子遠辭丹鳳闕天書遙借翠微宮隔窓雲霧生

衣上卷幔山泉入鏡中林下水聲喧笑語巖間樹色隱

房攏仙家未必能勝此何處吹簫向碧空杜甫奉和

賈舍人早朝大明宮詩曰五夜漏聲催曉箭九重春色

醉仙挑旌旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高朝罷香煙

攜滿袖詩成珠玉在揮毫欲知世掌絲綸美池上於今

有鳳毛王建上陽宮詩曰上陽花木不曾秋落水穿

宮處處流畫閣紅樓宮女笑玉簫金管路人愁幔城入

澗橙花發玉輦登山桂葉稠曾讀列仙王母傳九天未

勝此中遊又過綺岫宮詩曰玉樓傾倒粉牆空重疊

青山遶故宮武帝去來羅袖盡野花黃蝶領春風李

商隱吳宮詩曰龍檻沈沈水殿清禁門深掩斷人聲吳  
王宴罷滿宮醉日暮水漂花出城 又九成宮詩曰十

二層城閨苑西平時避暑拂虹霓雲隨夏后雙龍尾風  
逐周王八馬蹄吳岳曉光連翠巘甘泉晚景上丹梯荔  
枝盧橘沾恩幸鸞鵲天書溼紫泥 劉滄望未央宮詩

曰西上秦原見未央山嵐川色曉蒼蒼雲樓欲動入清  
渭鴛瓦如飛出綠楊舞席歌塵空歲月宮花春草滿池  
塘香風吹落天人語綵鳳五雲朝漢皇 吳融華清宮

詩曰四郊飛雪暗雲端惟此宮中落便乾綠樹碧簾相  
掩映無人知道外邊寒 宋謝翱過杭州故宮詩曰禾  
黍何人為守閤落花臺殿暗銷魂朝元閣下歸來燕不  
見前頭鸚鵡言 金章宗宮中詩曰五雲金碧拱朝霞  
樓閣崢嶸帝子家三十六宮簾盡捲東風無處不楊花  
明高啓迎駕還宮詩曰鳴蹕聲中曉仗迴錦裝馴象  
踏紅埃半空雲影看旗動滿道天香識駕來漢酎祭餘  
清廟閉舜衣垂處紫宮開禮成海內人皆慶獻頌應慙

自之才

增歌梁劉孝威行幸甘泉宮歌曰漢家迎夏畢避暑甘  
泉宮棧車鳴里鼓駟馬駕相風校尉烏桓騎待制樓煩  
弓後旌猶五柝前笳度九峻才人豹尾內御酒屬車中  
輦迴百子閣扇動七輪風鳴鐘休衛士披圖召後宮材  
官促校獵涼秋戲射熊 隋煬帝江都宮樂歌曰揚州  
舊處可淹留臺榭高明復好遊風亭芳樹迎早夏長臯  
麥隴送餘秋淶潭桂楫浮青雀果下金鞍躍紫騮綠觴

素蟻流霞飲長袖清歌樂戲州

增曲唐王昌齡春宮曲曰昨夜風開露井桃未央前殿  
月輪高平陽歌舞新承寵簾外春寒賜錦袍 韓翃漢  
宮曲曰五柞宮中過臘看萬年枝上雪花殘綺窻夜閉  
玉堂靜素綆朝穿金井寒

增詞唐李白宮中行樂詞曰柳色黃金嫩梨花白雪香  
玉樓巢翡翠金殿鎖鴛鴦選妓隨雕輦徵歌出洞房宮  
中誰第一飛燕在昭陽 又曰盧橘為秦樹葡萄出漢

宮煙花宜落日絲管醉春風  
笛奏龍吟水簫鳴鳳下空

君王多樂事還與萬方同  
又曰繡戶香風暖紗窗曙

色新宮花爭笑日池草暗生春  
綠樹聞歌鳥青樓見舞人  
昭陽桃李月羅綺自相親  
又曰水綠南薰殿花紅

北闕樓鶯歌聞太液鳳吹繞瀛洲  
素女鳴珠珮天人弄綵毬  
今朝風日好宜入未央遊  
顧況宮詞曰玉樓天

半起笙歌風送宮嬪笑語和月殿  
影開聞夜漏水晶簾捲近秋河  
王建宮詞曰蓬萊正殿壓金鰲  
紅日初生

碧海濤開著五門遙北望柘黃新帕御牀高 又曰金

殿當頭紫閣重仙人掌上玉芙蓉太平天子朝元日五

色雲車駕六龍 李洞繡嶺宮詞曰春日遲遲春草綠

野棠開盡飄香玉繡嶺宮前鶴髮翁猶唱開元太平曲

元郭爾羅納新宮詞曰廣寒宮殿近瑤池千樹長楊

綠影齊報道夜來新雨過御溝春水已平堤 周憲王

元宮詞曰月宮小殿賞中秋玉宇銀蟾素色浮宮裏猶

思舊風俗鷓鴣長笛序梁州 薩都拉宮詞曰清夜宮

車出上陽紫衣小隊兩三行石闌干外銀燈過照見芙蓉葉上霜  
王蒙宮詞曰南風吹斷采蓮歌夜雨新添太液波水殿雲廊三十六不知何處月明多

增賦漢司馬相如長門宮賦曰下蘭臺而周覽兮步從容於深宮正殿塊以造天兮鬱並起而穹崇間徙倚於東廂兮觀夫靡靡而無窮擠玉戶以撼金鋪兮聲嘈呖而似鐘音刺木蘭以為櫟兮飾文杏以為梁羅丰茸之游樹兮離樓梧而相撐施瑰木之樽樞兮委參差以棟

梁時髣髴以物類兮象積石之將將 原漢劉歆甘泉

宮賦曰軼凌陰之地室過陽谷之秋城迴天門而鳳舉  
躡黃帝之明庭冠高山而為居乘崑崙而為宮按軒轅  
之舊處居北辰之閤中背共工之幽都向炎帝之祝融  
封巒為之東序緣石闕之天梯桂木雜而成行芳肱蠻  
之依依翡翠孔雀飛而翱翔鳳皇止而集栖甘醴湧於  
中庭兮激清流之瀾瀾黃龍遊而蜿蟺兮神龜沈於玉  
泥離宮特觀接比相連雲起波駭星布彌山高巖峻阻

臨眺曠衍深林蒲葦涌水清泉芙蓉菡萏菱荇蘋蘩豫  
章雜木梗松柞栲女貞烏勃桃李棗檍 增漢揚雄甘

泉賦曰迢迢離宮般以相燭兮封巖石關迤靡乎連屬  
於是大厦雲譎波詭摧唯而成觀仰矯首以高視兮目  
冥眴而無見正瀏濫以弘惝兮指東西之漫漫徒徊徊  
以徨徨兮魂眇眇而昏亂據軫軒而周流兮忽垓北而  
無垠翠玉樹之青蔥兮壁馬犀之璘璠金人伉伉其承  
鐘虞兮嵌巖巖其龍鱗揚光曜之燎爚兮垂景炎之炘

炘配帝居之懸圃兮象太乙之威神洪臺崛其獨出兮  
檄北極之嶸嶸列宿迺施於上榮兮日月纔經於挾振  
雷鬱律於巖窅兮電倏忽於牆藩鬼魅不能自逮兮半  
長途而下顛厯倒景而絕飛梁兮浮蟻蠓而撒天左攬  
檐而右玄冥兮前燦闕而後應門蔭西海與幽都兮涌  
醴汨以生川蛟龍連蜷於東厓兮白虎敦圉乎崑崙覽  
樛流於高光兮溶彷徨於西清前殿崔嵬兮和氏瓏玲  
抗浮柱之飛棟兮神莫莫而扶傾閶闔其寥廓兮似

紫宮之崢嶸駢交錯而曼衍兮崦嵫崑崙乎其相嬰 後

漢班固賦

西都

曰其宮室也體象乎天地經緯乎陰陽據

坤靈之正位倣太紫之圓方樹中天之華闕豐冠山之  
朱堂因瓌材而究奇抗應龍之虹梁列棼橑以布翼荷  
棟桴而高驤雕玉璫以居楹裁金壁以飾璫發五色之  
渥彩光燭朗以景彰於是左城右平重軒三階閨房周  
通門闥洞開列鐘虞於中庭立金人於端闈仍增崖而  
衡闕臨峻路而啓扉徇以離宮別寢承以崇臺間館煥

若列宿紫宮是環清涼宣溫神仙長年金華玉堂白虎  
麒麟區宇若茲不可殫論增盤崔嵬登降炤爛殊形詭  
制每各異觀乘茵步輦惟所息宴後宮則有掖庭椒房  
后妃之室合歡增城安處常寧茝若椒風披香發越蘭  
林蕙草鴛鴦飛翔之列昭陽特盛隆於孝成屋不呈材  
牆不露形裛以藻繡絡以編連隋侯明月錯落其間金  
釭銜壁是為列錢翡翠火齊流耀含英懸黎垂棘夜光  
在焉 原魏卞蘭許昌宮賦曰入南端以北眺望景福

之嵯峨飛棟列以山峙長途邈以委蛇見藥廬之交錯  
覩陽馬之承阿轉挾轡以相因若流風之揚波木無小  
而不礪材靡隱而不華懿采色而發越瑋巧飾之繁多  
雙轅承粉丹梁端直明窻列布綺井崩嶷其陰則有望  
舒涼室羲和溫房隆冬御絺盛夏重裳同一宇之深邃  
致寒暑於陰陽修欄蔭於階砌宗棟拂乎旻蒼綺組發  
華翡翠生光丹草周隅靈木成行非窈窕之至貴孰能  
升於斯堂坐金人於闐闐列鐘簴於黃庭天祿軒者以

揚怒師子鬱拂而負楨珍果敷華蘭芷垂榮百壁照曜  
飛響應聲扣角則春氣至彈商則秋風征歷神芝之峻  
觀幸安昌之巍巍進歌舞之秘伎絕世俗而入微興七  
盤之遞奏觀輕捷之翩翾或遲或速乍止乍旋似飛鳧  
之迅疾若翔龍之游天趙女撫琴楚媛清謳秦箏慷慨  
齊舞絕殊衆技並奏摘巧騁奇千變萬化不可勝知樂  
戲闋遊觀足登承光坐華幄論稽古反流俗退虛僞進  
敦樸寶賢良賤珠玉豈必世而後仁在時主之所欲

又楊修許昌宮賦曰於是儀北極以構橑希形制乎太

微

缺

結雲閣之崔嵬植神木與靈草紛蓊

蔚以參差爾乃置天臺於扈角列執法於西南築舊章  
之兩觀綴長廊之步櫚重閨禁之窈窕造華蓋之幽深  
儉則不陋奢則不淫黎民子來不督自成於是天子乃  
具法服戒羣僚鐘鼓隱而雷鳴警蹕嘈而響起晡藹低  
徊天行地止以入乎新宮臨南軒而向春方負黼黻之  
屏風憑玉几而按圖書想往昔之興隆 北齊邢邵新

宮賦曰擬二儀而構路寢法三山而起翼室何大廈之  
耽耽而斯干之秩秩豈西京之足畏故東都之所匹爾  
其狀也則瓌譎屈奇瀾漫陸離嵯峨崔嵬巉巖參差若  
密雲之乍舉似鵬翼之中垂布菱華之與蓮蒂咸反植  
而倒施若承露而將轉似含風而欲披土成黼黻木化  
蛟螭布紅紫之融泄間朱黃之赫曦獸狂顧而猶動鳥  
將騫而中疲木神水怪海若山祇千變萬化殊形異宜  
陰梁北注陽馬南施百楹列倚千櫨代支或據險而形

固或居安而勢危 增唐杜牧阿房宮賦曰六王畢四

海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔離天日驪山北

構而西折直走咸陽二川溶溶流入宮牆五步一樓十

步一閣廊腰縵迴簷牙高啄各抱地勢鉤心鬬角盤盤

焉困困焉蜂房水渦矗不知其幾千萬落長橋卧波未

雲何龍複道行空不霽何虹高低冥迷不知西東歌臺

煖響春光融融舞殿冷袖風雨淒淒一日之內一宮之

間而氣候不齊嬪妃媵嬙王子皇孫辭樓下殿輦來於

秦朝歌夜弦為秦宮人明星熒熒開妝鏡也綠雲擾擾  
梳曉鬟也渭流漲膩棄脂水也煙斜霧橫焚椒蘭也雷  
霆乍驚宮車過也轆轤遠聽杳不知其所之也 宋劉

跋宣房宮賦曰君王佩乾符妥坤靈封岱岳禪云亭雷  
行焱馳一蹕四海力餘氣盈爰覽德水至於人靡遺智  
天不愛祉石城金墉屹立亭峙則又經廣輪度棟宇裴  
回領畧心解目覩八隅九維千門萬戶沈嚴神麗秦帝  
之府於是植翠華喧靈鼉觴川流浩長歌神哉沛君心

和患去喜至無所後加可謂樂矣 王仲粲南都賦曰

作曜華之宮擬阿房與林光鬱正殿之嵒蘩巍然起乎  
中央散彤彩而潏潏復煒煒以煌煌驚虬龍於金楹乍  
矯首以騰驤軒鸞翥於飛甍欲乘風而下翔歷太階之  
寶砌駢壁瑛與玉璫光陸離而眩目足幾往而徜徉旁  
有曲室後連洞房叫窸窣窈窕仰不見陽列方疏而散騎  
玉女睨而悠颺 明黃佐乾清宮賦曰其為狀也豐融  
曼衍揭葉崢嶸縵縵莫莫樛流交嬰邈穹窿以閼壯亘

砵磷而靖冥歔歔赫以歲魄儵康崑而齋渟岩崑壯於  
天漢紛攢羅而混成瓌殊倣儻不可殫形况兮忽兮擿  
膠葛騰九閤接耀魄之威神幹璇璣而緯高明羌蹕蹕  
以輶螭魂悚悚其若驚爾乃登泰階之三重遵軌涂之  
盤曲鈎陳縱橫以匡衛閣道駸駸而延屬仰而瞻之若  
燭龍之蜿蜒引扶光而賸若木頰而履之若巨鼇之鼉  
屭運九垓而苞百谷團殿般般以離立珠煥黃以相燭  
函綢繆之元氣文何有乎塉黷彼增城與縣圃昔傳聞

而今駭矚其上則觚稜高標金爵翹翹琉璃鱗鱗劃霓  
摩霄織鳥顧免出沒扶搖屹華表以縈旬始莅颯掇乎  
斗杓簷牙翔而阿雷奮絕浮景而翻碧寥其下則鈎砌  
瑤礎右平左城承以峻基廣以夷石盤以蛟螭塗以朱  
碧葦若崑崙鎮奠南極崩劣繒綾磴磴即即其中則縣  
縣房植眈眈層覆梅梁揭宇藻井承漏搏櫨櫨栴修椽  
曲校飛枕浮柱支撐環句題鄂衝蕤以霞張桷棟婣姁  
而霓糾傍天矯以紺間邐沛艾以赴嶼上翫麗以互經

下舛歛而騰湊玉繩倚扼於奧宦瑤光燿朗於窓牖轉  
攬度闕矍略鴻溶網戶翠錢金鋪瑣窻五采爭勝流煙  
走虹壁門洞開璀璨玲瓏流蘇縣璫招搖從風文鏡曲  
瓊熒熒雍雍鼂采夜光之飾與灝氣而相通迭蕩蕩以  
寥豁忽眴眴而冥濛采五城而張六幕終紛員而莫窮  
其外則輦路纏連繚垣周迴複道遐阪達於平臺玄厲  
黃磧間以玫瑰苑苑蔥蒨垂楊大櫟永巷迤邐是為總  
街乃顧二門業業將將日精月華左右相望鬱儀望舒

駐轡而驤重闌逾延開闔陰陽試舉其名則維百福與  
千祥杳騁驚以竄窳齊重櫨而攀天梁

增序唐王勃九成宮頌序曰分閭井而圖基蔭秦星而  
耀趾仙都密邇猶連上苑之扃靈宮巋然直透崇岡之  
曲即喬基於礪道利在斯干固拱木於虞衡規同匪日  
架千樓而致極爛若神扶羅萬戶而窺天巍如化立離  
堂早照皦日籠光於綺寮合殿宵深歸雲納影於重廡  
珉房砥室畫拱相望綠岫紅巖雕櫳間出轉飛檐於秀

穹上出重冥蔭反宇於迴谿下臨無地紅葩紫的垂倒  
井而披文金鎖銀鋪接重局而炫色華璫壁散挂明月  
於崇朝密網珠連落奔星於已曙丹梁發秀彩沓虹文  
皓壁凝鮮光涵蜃氣銅龍對雷接飛泉而瀑流鐵鳳連  
甍素還颺而佇立至若氣清乾步景霽山維栖翠藹於  
崇榮列朱霞於複榭瓊枝累道移綴文槐碧樹周阿光  
搖鏤檻靜簾帷而洞啓穆羽相和肅坻堦而天臨纖塵  
不動宸儀有睟蓬萊與城闕俱榮羣后多歡蘿薜共簪

裾合賞巖花落砌綴龍宸而成文嶂葉文軒拂鸞旗而  
追影

原頌漢王褒甘泉宮頌曰甘泉山天下顯敞之名處也  
前接大荆後臨北極左撫仁鄉右望素域其宮室也仍  
截薛而為觀攘抗岸以為階壅波瀾而鱗坻馳道列以  
逶迤覽除閣之麗靡覺堂殿之巍巍徑落莫以差錯編  
玳瑁之文櫬鏤螭龍以造牖采雲氣以為楣神星羅於  
題鄂虹蜺往往而繞轅縵倏忽其無垠意能了之者誰

竊想聖王之優游時娛神而欸縱坐鳳凰之堂聽和鸞  
之弄臨麒麟之域驗符瑞之貢詠中和之歌讀太平之  
頌 宋孝武帝巡幸舊宮頌曰惟皇敬眷永慕徐京列  
裝青野動軫丹庭榮和首律景澤開年林垌發色川郊  
列泉沿沂遙行登陟迴懸踐域負外即宮臨山思申陵  
寢歡結枌都眇懷沛濟勤念宛吾納壽遺老設飲先居  
堂序朝秀充廷集閣 梁沈約朝丹徒故宮頌曰聖祖  
神傑堯蹤漢烈岳峻雄圖天張武節墜命旣升霸略將

騁清渭走烽濁河獻警恃峭劍闕憑深挂嶺桑章委闕  
禮樂沈河拯屨傾構引溺危波盡物稱瑞窮靈委和玄  
精翼日丹羽巢阿 增唐王勃九成宮頌曰五城分委  
雙巒抗影畫拱彌峰雕甍亘嶺煙閨夜謐雲房晝靜竹  
殿栖寒松軒秘景風局濬敞震閣藻邃玉網星開金鋪  
月墜山樓獸矯雲臺鳥次複郭披丹迴流轉翠仇夷聖  
宅姑射神心樂翔丹鳳使引青禽羲壇葉暗禹洞花深  
沼分瑤水花跨珠林艷庭未遠塗山有戮襄野迷軒清

都宥穆罕夷乾步徒豐帝屋光總大猷允歸天祿 宋  
歐陽修會聖宮頌曰惟此園陵先后之宅既宅且安后  
來游止弗宮弗室神何以驩廼相川原乃得善地地高  
惟丘廼以荆灼廼訊龜寶龜告曰猷帝命家臣而職我  
事而事惟寅一毫一絲給以縣官無取於民家臣之來  
役夫萬名三年有成宮伐翼翼在陵之側須后来格有  
門有宇有廊有廡有庭有序殿兮耽耽黼帷檐檐天威  
可瞻庭兮植植鉤盾虎戟容衛以飭聖兮在天風馬雲

車其來仙仙聖會於此靈威神馭其宮肅然

增記唐裴素重修漢未央宮記曰嘗因勝日聖思閑遠  
倦大厦之講習想鮮原之遊衍乃命法駕備宮馭細草  
迎輦神飈引衣超然肆行造適自得視往昔之遺館獲  
漢京之餘址於是召左護軍中尉志弘指之曰此漢遺  
宮也其金馬石渠神池龍闕往往而在吾欲崇其頽基  
建斯餘構勿使華麗爰舉舊規而已於是命工度材審  
曲面勢裁成法度以就斯宮攢櫨拱密玉石碧瓦龍錯

層軒鳥跂崇墉粉靜璇題月照舒廊四注以雲委隆臺  
分據而山屹蟠虬蜿蜒鱗動招搖蹲獸却騁姿雄攔楹  
宏表乎豁達跨臨乎涇渭綠竹凝遠繁松藹深奇樹流  
光丹墀迴遶於是闢戲馬之廣場開遠目之間館天地  
景新山川勢重迴太華之秀氣列終南之翠屏九峻巖  
嶭而固護八水分流以縈帶而又揚太液之波縹周帝  
之垣原隰成文丹素含華翼樓杳以分張雄虹直而中  
峙神機一發廓若懸寓祥煙瑞彩鬱鬱蔥蔥瞻迴途以

下濟撫璇璣而高視見秦川風物漢原邈迤感前王興  
廢知稼穡艱難吾君用此鏡是非閱思慮豈獨資耳目  
縱遊玩也

增疏宋王曾諫作玉清昭應宮疏曰自經始以來庀徒  
斯廣輦他山之石相屬於道途伐豫章之材遠周於林  
麓累土陶甃揮鍤運斤功極彌年費將鉅萬臣以為今  
之興作有不便之事五焉所創立宮規制宏大凡用材  
木莫匪梗楠般運赴宮尤傷人力此未便之事一也通

者方畢封崇頗煩經費今茲興造尤費資財雖府庫之中貨寶山積畚築之下工徒子來然而內帑則積代之蓄藏百物盡生民之膏血雖極豐盈尤宜重惜此未便之事二也今雙闕之下萬衆畢臻暑氣方隆作勞斯甚其或鼠竄郊鄆狗偷都市有一於此足貽聖憂此未便之事三也臣謹按孟夏無發大衆無起土功無伐大樹今肇基下築衝冒鬱蒸俶擾厚坤乖違前訓此未便之事四也臣竊聆中間符命之文有清淨育民之誠今所

修宮閣蓋本靈篇而乃過興剝擲之功廣務雕鏤之巧  
雖屢殫於物力恐未協於天心此未便之事五也伏望  
遷思回慮懲往念來詔將作之官息勤苦之衆輯寧羣  
品對越高穹如此則遐邇宅心人祇快望必若光昭大  
瑞須建靈宮將畢相勞聿爰成績則臣敢效愚計亦可  
必行但能損彼規模減其用度止敦樸素無取瑰奇俾  
四海之內知陛下愛重民力之意豈不美歟

原銘後漢李尤永安宮銘曰合歡黃堂中和是遵舊廬

懷本新果暢春後臺集道俾司星辰豐業廣德以協天  
人萬福來眇嘉娛永欣

原表梁沈約為柳兗州世隆上舊宮表曰舊宮蘊靈千  
古合祥百代萬祗相祉八神警室事超齊甸義邁譙宮  
故能屬輦道於天階命帝闕於霄路實樹闕疏壤寫極  
上穹克播徽塵永光盛烈

增文元袁桷興聖宮上梁文曰旭日蒼龍聳帝京之積  
翠層霄彩鳳流阿閣之飛煙巍成少廣之居盛極東朝

之禮陛下孝嚴溫清敬謹膳羞謂神遊泰初當廣鬱儀  
之宇而養以天下益新長樂之宮庶民子來百堵皆作  
彩宇周遭於禁雉寶華流曳於駟鸞匠石繕完著龜告  
吉舉修梁於地上川岳無譁成巨構於城中雲霞得色  
敢伸善頌庸贊良辰

御定淵鑑類函卷三百四十一